

淺談國小資優生的品格教育

邱如鈺

在台灣的品格教育風潮中，透過分析其重要啓蒙時機，以及資優生在品格教育方面的需求，來瞭解品格教育與國小資優教育間的關係。筆者彙整品格與資優教育相關文獻後，將其區分為課程設計、教學實施、資源整合與教師自我成長等四個面向，並提出十點建議，盼能作為班級中有資優生的普通班教師，以及資優資源班的國小教師進行教學之參考。

中文關鍵字：品格教育、國小資優生

英文關鍵字：character education, elementary school gifted students.

壹、前言

近年來台灣各界的重大弊案頻傳，無論是因為國家一級元首涉嫌貪瀆，而轟動國際媒體的國務機要費案件，或是太平洋SOGO的股權爭奪、台開內線交易，以及王氏父子的力霸與東森集團超完美切割等等，真可謂是一波未平一波又起。當這些身為社會指標型人物的政治領導高層、企業主管菁英成為問題的根源者，在教育界宛如投入一枚原子彈般引發了強烈的震盪與反思，沈寂多時的「品格教育」於是再度浮出檯面。

古人有云：「人才無品，其禍甚於庸才」，美國總統羅斯福亦言明：「只教一個人認知，而不教他品格，就等於培養一個威脅者到社會中」。板橋國中薛春光校長表示，過去的品格教育往往以行為偏差的學生作為輔導對象，然而由於社會過度重視學業的發展，讓成績優秀的人習慣於得到掌聲，

不認為自己需要付出些什麼，因此現在更令人擔心的其實是「資優生的品格教育」（何琦瑜，2007）。

貳、品格教育的重要時機

究竟品格的培養應該從何時開始呢？陽明大學神經科學研究所教授洪蘭（2007）指出：「今天談品格培養，我們必須瞭解它是一個從小就得教的歷程；它得在生活中慢慢養成，就像品味、風度一樣無法走捷徑，不能去補習班得來；它的核心價值觀必須持久不變，不然孩子會無所適從。」由此可知，品格教育是從一個人的幼兒時期、兒童時期、青年時期，以至於邁入社會都不可或缺的，特別在品格初成形時需要師長們更多的關注，其中國小階段的品格教育又扮演著關鍵性的角色。

依據教育心理學家Piaget的道德發展

論，國小時期的兒童正處於「他律」（約五～十歲），並緊接著邁入「自律」（約十歲以後）的階段。「他律」階段兒童的邏輯思考能力尚未發展完全，對抽象道德概念的認知並不清楚，且常無法堅持到底，會以事情或行為的具體後果來判斷其是非善惡；而「自律」階段的孩子，對於道德規範已開始有認知上估算與修正的能力，也會選擇性地接受環境對他們的要求，並且能以行為的動機作為善惡判斷的根據，邁入道德規範較成熟的階段（孫台鼎，2007）。

前教育部長黃榮村曾表示：「由於國中之後升學主義籠罩，品格教育的啟蒙應該是在小學，老師很有耐性地帶，教小孩何謂合宜的行為，就會奠下基礎」（何琦瑜、鄭一青，2004）。品格的培養是一種長期觀察、模仿後內化的成果，因此國小時期的品格教育相當重要，若是不好的習慣已經養成，只是單純的禁止是無效的，還需要協助其重新建立正確的觀念及行為，如此無論是家庭、學校，甚至整個社會都需要付出加倍的代價。

參、資優生的品格教育需求

人之不同各如其面，資優學生在許多特徵上與普通學生有所不同，即使是資優的群體本身就有極大的個別差異。Kitano和Kirby在1986年分析篩選資優兒童的檢核表，認為資優兒童的特質之一為「對於道德方面的話題感興趣，質疑對與錯及成人的主題，如宗教和政治」（引自賴翠媛，2000，14頁），

顯示在品格教育方面，資優兒童本身較同齡者有更強烈的學習動機與需求。

由情意發展的觀點而言，Danbrowski指出因為資優兒童在情緒上往往具有「過度激動（over-excitabilities）」的特質，使其對自己、他人以及周圍的環境相當敏感，他們同理心強、關心他人及社會、憂慮社會問題，甚至可能產生心身性反應，如胃痛、焦慮、抑鬱等（郭靜姿，2000）。

從道德發展的角度來看，由於道德發展和智能發展有關，一般而言，資優學生對於道德和價值的問題較為敏感，哪些行為是好的，哪些行為是不好的，他們有較清楚的認知。也有學者認為，發展超前的小孩較不會自我中心，能夠從對方的角度來看問題。因此，資優學生較同齡兒童更早發展和內化其價值觀，有正義感，他們要求自己的行為和態度必須一致；然而，他們不僅對自己如此，也常以此標準來要求別人，無法忍受不合理的事物，或是道德判斷上的灰色地帶，因此容易引起人際關係不良的現象（吳昆壽，2006）。

總結上述所言，資優兒童的過度激動、敏感等身心特質，結合其智能的快速發展，促使他們對品格與道德方面的議題感到高度的興趣，並更早進行深入的思考，若師長未適時加以妥善引導，則容易引發個體本身及人際間的問題，甚至影響其終生的發展，因此品格教育對於資優生而言是絕對必要的，且有其需求的迫切性。

肆、國小資優生的品格教育內涵

許多人都很關心，究竟資優生的品格該教些什麼？怎麼教？從社會、學校、教師及家長的觀點，有各自需要注意之處，受限於篇幅，本文僅以國小教師的觀點加以說明。

筆者整理美國品格教育聯盟（Character Education Partnership, CEP，簡稱品盟）所接襲的「有效品格教育的十一個原則」與「九種有效的品格教學策略」（吳怡靜，2007）、美國波士頓大學教育學家瑞安提出的「5E」教學模式（周慧菁，2004）等許多相關研究，以及資優課程與情意教學相關原則，將其區分為課程設計、教學實施、資源整合與教師自我成長等四個面向，並提出十點建議，盼能作為班級中有資優生的普通班教師，以及資優資源班的教師進行教學之參考。

一、課程設計

(一)將品格明確列為教學計畫重點

品盟在二〇〇五年提出「品格教育，這麼教就對了」（What Works in Character Education）的研究報告，從一百多種評量品格教育的科學文獻中，過濾、鎖定了三十三種被認為有效的教學方法，發現其中半數以上的計畫，不是開宗明義把品格當作教學核心，就是將道德、價值、德行與倫理納入教學重點（吳怡靜，2007）。

品格至要（Character Counts）聯盟所推出的「品格的六大支柱」（six pillars of character）：尊重、責任、公平、值得信賴、關懷與公民責任，有針對小學所設計的參考教材，包括目標、具體的行為準則、可

以和學生一起討論的問題，以及作業練習等（周慧菁，2004），可提供教師做為設計課程的參考，然而由於資優生個別差異極大，實際教學的內容仍應視學生的表現和需求來做調整。

(二)融入學科課程

「品格教育應當強化學生的內在動機。學校的課程必須在每一個可能的機會中，引導學生內化核心價值，並對核心價值有所認同與承諾」，是品盟所提出有效品格教學的第七個原則，「將品格教育融入學科課程」同時也是九種有效教學策略之一，顯示品格教育必須和學科的課程作緊密的配合，才能發揮最佳的學習效果。

目前台灣的教育法規明訂，一般智能資優班在國民教育階段均為分散式，雖然各校運作方式有所不同，但大多採取外加或抽離方式進行課程，在有限的時間中，教師可以嘗試將品格教育的內涵與九年一貫的六大領域，或是資優生的獨立研究、校外教學主題作結合，相信能收事半功倍之效。

(三)提供學習楷模

「提供榜樣與導師」是有效的品格教育策略之一，因為提供同儕或成人榜樣（包括真人和文學杜撰人物在內）以及值得信賴的輔導人，能夠幫助學生培養健全品格；瑞安的「5E」教學模式也指出「榜樣」（example）十分重要，其重點在於教師本身要成為道德示範者，並且提供值得學習的人物典範。

毛連塏（2001）表示，資優生學習的楷模一般分為兩種：其一為資優或有成就的名人，其中以資優特質或事業成就與資優生相

近者較佳，因為較容易使資優生產生認同感；其二為慈善家或宗教家，使資優生不僅將成功歸於自己的能力，更能體會自己的社會責任。

因此，教師在實施品格教育時可選擇綜合上述兩種特質的人物，作為資優生學習的楷模。例如十五歲即獲得美國華盛頓大學科學學士雙學位，並創立「世界兒童組織」（World Children Organization）的資優兒童徐安廬，或是身為全球首富，卻每年撥出一段時間到落後國家進行「學習之旅」，並投下近300億美元，創立出世界最大慈善事業的比爾蓋茲。

二、教學實施

(一)多樣化的教學方式

品盟提出的九種有效的品格策略中指出，「直接的講解、灌輸，向來是引導品格的好方法之一」，教師能夠直接對於核心品格的內涵進行說明，能給予學生明確而具體的觀念，然而研究結果也同時發現，「有效的品格教學計畫很少只用單一種策略就奏效」，在報告所調查的三十幾種教學計畫中，就平均採用高達七種的策略。

對於資優兒童而言，課程的多樣化和複雜化也是其學習需求之一（毛連塏，2001），而且「有效的品格教學必須配合有意義、有挑戰性的學術課程，以合作學習、問題解決學習、體驗式學習等教學方法，增加學生的興趣與成效，並鼓勵道德思辯」亦是有效品格教學的重要原則。即使是同一主題，但是多管齊下的方式能夠更加地引發資優生的學習興趣，並提升教學成效。

(二)實作體驗

有效品格教學的第五個原則為：「提供學生道德實踐的機會來發展品格。『做中學』的效果最好。要發展健全的品格，學生必須透過各種不同的實作機會，在日常的互動、討論與服務中，實際應用到憐憫、責任與公平等價值」；「5E」教學模式中也強調，透過「體驗」（experiment）教會學生一些有效的助人技巧，安排校內外活動，使學生能夠親身體驗對自己、對別人或對社會有所貢獻。

對於資優生而言，假設性的問題對培養其創造思考能力有其功能，但是，仍以相關的實際問題較能引起資優生的學習興趣，也較能獲得研究資料和資源協助，且教師可安排學生的研究成果以不同的方式呈現，並鼓勵將結果呈現給主題有關的專家學者或機關團體（毛連塏，2001）。

例如，教師可以協助學生將假日擔任醫院病床讀報志工的心得與建議，重新彙整之後給該院做為參考，不僅幫助資優生對這項「關懷」的行動更深入思考，並且能實質上對醫療體系有所幫助，也使學生建立自己能夠有益於社會的自信心。

(三)鼓勵互動

資優生較傾向於獨立學習，然而目前的社會需求講求團隊運作，無論是否身為領導者都必須能夠與他人合作。一項針對美國企業主所做的最新調查顯示，企業主認為最重要的四項能力與態度，分別是：溝通能力（包括口頭及書面）、誠實與正直、團隊合作技能與人際相處能力（引自李雪莉，2007），因此小組合作學習對於資優生而言更形重要。

「增加學生間的互動」是品格教學的九種有效教學策略之一，也是「5E」教學模式中所強調的「解釋」(explanation)，最常見的方式是以課堂或小組方式進行討論。透過討論，能夠訓練資優生在面對各種問題時，能深入思考、加以評估並選擇立場，也知道在面臨不同或對立的意見和觀點時，應該如何以建設性的方式加以處理。討論進行的重點在於師生、同儕之間能夠真誠對話，教師需要適時的加以引導，而非讓學生們各說各話，或教師單方面硬性的價值灌輸。

例如教師在教導「誠實」的品格時，可以「要考試了，可是書讀不完，我可不可以作弊？」讓學生發表意見，再進一步討論「我對別人作弊的看法」、「不能作弊，該怎麼辦？」或「作弊會對自己 and 別人產生什麼影響？」。

除了討論法、角色扮演、戲劇、合作學習和辯論會等之外，創造思考教學中常使用的腦力激盪法也是值得參考的互動方式之一。

三、資源整合

(一)創造品格優秀的環境

究竟環境對於品格教育的實施有多重要？在「有效品格教育的十一個原則」中，就以教育活動（包括教師身教、師生關係、紀律教育、課程架構、教學過程、學習評量、學校環境、家長參與、課外活動等）、學校氣氛（成為一個有禮貌、關懷、正義的社群）與教職員工（從老師到司機，所有人都富有品格教育的責任，需要成為一個學習型、有道德的社群）三個面向來強調環境的

重要性。瑞安所提出「5E」中的「環境」(environment)也認為，實施品格教育需要創造讓學生感受到彼此尊重與合作的環境。

在課程進行中，可以透過問答、討論、閱讀、報告等方式，鼓勵兒童參與，養成資優生主動學習的意願；並且培養其責任感，使其對所有的事物有負責、認真的態度，不因為挫折而半途而廢（賴翠媛，2000）。教師本身的態度更為重要，對於資優生的不同意見，應以接納的態度反應之，使學生感覺到尊重，在適當的時機時提出建設性的意見，共同商討對策或答案，這樣學生以後才會願意繼續運用思考（毛連塹，2001），並懂得尊重他人的意見。

(二)爭取家長與社區的參與

「讓家長和社區成員共同參與學生品格陶冶的工作」是有效品格教育的第十項原則，也是九種有效的品格教學策略之一。結合家長的力量，可以大大提高成功機率，學校應邀請家長代表加入品格教育工作委員會，以明確瞭解學校品格教育的目標、核心價值、推動方式及家庭可以如何協助，教師也可以在教學中常常與家長溝通、合作。品盟研究許多相關文獻後表示，通常這樣的合作有兩種作法：一種是把家長當作消費者（提供相關的訓練），另一種則把家長與社區成員當成伙伴（讓他們參與品格教育計畫的規劃與執行），教師可視情況選擇合適的方法（吳怡靜，2007）。

一般而言，資優生的家長對於學校事務的參與度較高，教師可以透過期初的資優班說明會，或平時的聯絡簿、電話、班刊、好

文共讀、讀書會或家長日的形式，與家長針對所欲進行品格教育的內涵作說明，讓家長瞭解其對資優生的價值性與重要性，並且鼓勵家長在家中一同配合，或是可以協助相關教學的進行。

四、教師自我成長

(一)以身作則

這是品格教育最基本的原則，也是對所有學生而言最具說服力的教材。我們無法要求一個孩子做到連我們自己都做不到的部分，更何況是對於觀察力敏銳的資優生，他們常會對成人言行不一的舉止產生強烈的質疑，因此教師本身要成為道德的示範，並且常常對自身的態度與行為作省思。

(二)注重師資專業培訓

在實施品格教育時，我們常發現一個矛盾的現象，即使品格教育被視為學校課程中的一部份，然而卻被排除在正式的師資培育課程之外(Revell & Arthur, 2007)。因此，有效的教學策略中指出「有效的教學計畫需要為進行品格教學的教師們提供充分的在職訓練」，無論是透過研習活動、讀書會或研討會的形式，都十分有幫助。

伍、結語

美國總統甘迺迪曾說：「一個國家若非走在教育的路上，就是走向災禍」。

面對國內長期偏向於升學主義的教育氛圍，前教育部長曾志朗(1999)曾說：「我們的學生試考得太多，書讀得太少，所以對社會上的人情冷暖、生活百態完全不能理解，更不要說體會。」人們將資優生視為國

家未來的中堅份子，因此品格教育必須從國小的資優教育開始扎根，因為，台灣未來的命運是操縱在這些孩子的手中。

(本文作者為國立彰化師範大學特殊教育學系碩士班研究生)

參考文獻

- 毛連塏(2001)。**資優教育--課程與教學**。臺北市：五南。
- 何琦瑜(2007)。**教與罰的掙扎**。在何琦瑜、吳毓珍編著，**教出品格力**(80-92頁)。臺北市：天下雜誌。
- 何琦瑜、鄭一青(2004)。**黃榮村(教育部長)：教品格，老師要站得穩**。在何琦瑜、鄭一青編著，**品格決勝負—未來人才的秘密**(38-42頁)。臺北市：天下雜誌。
- 吳怡靜(2007)。**品格，這樣教就對了!**。在何琦瑜、吳毓珍編著，**教出品格力**(55-62頁)。臺北市：天下雜誌。
- 吳昆壽(2006)。**資優教育概論**(1版)。臺北市：心理。
- 李雪莉(2007)。**中山大學政治經濟系副教授劉孟奇：職場目標從五年規劃開始**。天下雜誌，**2007年教育特刊 獨立與探索**，291-292。
- 周慧菁(2004)。**品格要怎麼教?**。在何琦瑜、鄭一青編著，**品格決勝負—未來人才的秘密**(46-55頁)。臺北市：天下雜誌。
- 洪蘭(2007)。**從大腦發展看兒童教養**。在何琦瑜、吳毓珍編著，**教出品格力**

- (頁63-71)。臺北市：天下雜誌。
- 孫台鼎（2007）。不同年齡的孩子，該如何教？。在何琦瑜、吳毓珍編著，**教出品格力**（72-77頁）。臺北市：天下雜誌。
- 郭靜姿（2000）。談資優學生的特殊適應問題與輔導。**資優教育季刊**，75，1-6。
- 曾志朗（1999.1.3）。生命教育--教改不能遺漏的一環，**聯合報**，4版。
- 賴翠媛（2000）。**資優兒童教材教法**。臺北市：五南。
- Revell, L., & Arthur, J. (2007). Character education in schools and the education of teachers. *Journal of Moral Education*, 36(1), 79-92.