

中重度智能不足兒童之訓練

主講人：連明剛
整理：陳綠萍

中重度智能不足兒童，在教室中，老師要根據孩子需要去教他們，他們需要什麼呢？是一些生活的基本智能，能學做人做事方法，達到生活自立，能成功的自我照顧，也能盡社會責任，成為社會上的一分子。

1. 智能發展

孩子生下來，需要很快知道一些事情的現象，有的自己因環境一直改變，而不能參與，孩子為了達到對這些現象的生活環境需求，首先要有智慧學習，才可以完成。所以為了提供促進小孩應用智慧的第一步，首先要讓小孩體會和發現在生活當中是有一些事情發生的。假如用眼睛看，用耳朵聽聲音，也可用嗅覺、味覺、觸覺、平衡覺、運動覺、方位感、空間感等感覺器官來感覺，甚至有時因化學藥量增加也有另一種感覺存在。

但要孩子直接在環境中學習是很少有機會，所以要老師提供刺激要有目標的例如：

(1)在教室佈置聲音、光綫、色彩等感官刺激，不僅只是老師給學生單向的刺激，也要讓學生能有反應。

(2)聲音刺激時，希望小孩聽到時，能停止他的動作，注意聲音。若他覺得是噪音時，希望他會自己轉走，若是悅音，希望他能有好的反應，如微笑或模仿。

(3)不管是視覺、聽覺、味覺、嗅覺、觸覺或方向感、平衡感、空間感，儘量讓學生有實地操作、體驗的機會。

(4)設計讓小孩有感官活動的器材或場所，使孩子有安全感的去運用環境事物，進一步期望能變環境，能在日常生活中，觀察學生如何控制他們的環境。

2 給小孩對器材的概念

(1)對東西有不變的概念。假如白馬、黑馬都馬。

(2)對事務有保留的概念。假如有一個球，由桌上掉到地上，智能低的孩子，看不到就以爲沒有了。要給他們瞭解物體位置改變，但仍存在。

(3)對物體有特性的概念。例如皮球是圓的，有大小、形狀、顏色等特性，由此會分類及了解特性相同的關係。

(4)特體是有相關性的概念。例如會把牙刷放在漱口杯而不會在皮鞋裏，並能找出兩種物體的相關性來。

(5)對物體有建築的觀念。例如：一堆積木是可堆成不同的建築或物品，會破壞這些建築積木，學習到上下、左右、裏外、旁觀的觀念。

(6)有輪流的概念。慢慢從自己有的東西，推廣到別人有的東西。

(7)對物體的概念發展，可從大的東西，熟悉的東西開始。不要太多，等到熟悉概念建立後，再增加新概念。也由實物、具體物再進到抽象。

(8)提供許多活動，讓小孩子解決問題，以期待將來能解決其他的問題。

3. 體能方面的教育

(1)大肌肉的控制

①肌肉緊張性強的孩子，要常給於親切的觸摸，有規律的搖動，自由的放鬆動作機會。肌肉緊張性弱的孩子，要給予機警的訓練，提重東西，沒有規律突發性的活動機會。

②無論孩子的躺、坐、站、抱的姿勢，要經常改變姿勢，使其能平衡，且能使用肌肉；關節達到協調靈活的運動，因此我們會固定孩子身體的部位，使他能使用的部位都發揮功能。

③有的不會走動的孩子，我們抱他的姿勢，要讓小孩須用力支撐頭部，可轉動看外界。若

小頭轉向側邊，手就會往旁伸，讓他坐正。若小孩子肩膀會往後伸，就讓他縮胸往前坐。使他們基本反射動作，身體結構的不平衡都要減至最少。

(2) 精細體能動作

①在桌上操作一些玩具，讓小孩子觀察，使他知道老師在做什麼，玩具變成什麼形狀，使他很想也來玩，並計畫怎麼去玩，伸出手來捉玩具。

②精細動作中最大的動作是抓。用大拇指和其他手指在不同的方向，可以做許多事情。

③小肌肉最精細的動作，是用指尖的肌肉協調完成的。例如兩手做同方向的轉動捲毛巾，打開鋼筆等。

④更精細的動作，如穿鞋帶，穿珠子，寫字、開鎖等。以上都是用頭部動作，方向感、控制小肌肉協調動作，提高了小肌肉的協調動作能力。

4. 語言溝通的教育

(1) 發聲訓練

①會用唇、口、舌喉發聲。

②會發有意義的聲音，能以不同的發聲，代表不同的意義。例如「哼」代表生氣。

③訓練發的聲音不要太高也不要太低。有的是娘娘腔，有的是老頭嗓子，要讓他們知道發聲太尖太低都不是好聽的聲音，而能控制聲音高低粗細

④訓練他們發的聲音有韻律性，能流暢的把話說出來。有的孩子說話句子拉很長，有的孩子說話太快太急，沒有抑揚頓挫，有的變成口吃，要教他們發音技巧，肌肉的控制，情緒舒展而發出流暢性的聲音

⑤會了解別人的語言。對別人語意了解，而能使用語言讓人知道他的語言內容及意義。

(2) 語言訓練

發聲成爲有意義的溝通則是語言。語言的規則有如下：

①字彙字義的了解。要懂得許多字彙、訊號的意義。

②句型應用。如我很餓了。

③聲態正確。聲調及態度都能正確表示。例如「很好ㄟ吃」和「很好ㄟ吃」意義就不同了。

(3) 溝通能力訓練

①會用語言在不限時間地點表示自己的意思，而且能舉一反三的運用語言。

②讓小孩能夠接受語言，聽別人說話，也能表達語言，告訴別人的話，有的孩子聽得懂話，但無法表達他自己想說的話，有的孩子無法聽進別人的話，但自己卻表達得很好。如何能正確與人溝通是很重要的。

③語言訓練，每天都要安排一定的時間，有時亦可隨機訓練。一定要多製造小孩子練習說話的機會。有的治療師帶小孩去游泳，讓他多說話，有的父母帶孩子去郊遊，讓孩子談一談爸媽的朋友，吃的東西，玩的事情，都是在增加說話的機會。

④溝通能力訓練。有時可用動作表情表達自己的意思，有時用語言表示，但是有的孩子沒有語言能力時，則要用「溝通板」或其他輔助器材，練習與人溝通。有時老師發問學生點頭搖頭也能傳達一部份溝通能力。

5. 社會發展的教育

(1) 社會行爲的培養

①讓孩子從閉鎖到開放。有些孩子不喜歡別人接近他，接觸到他的行爲，也有一些孩子不知道如何去開放自己。我們要友善與他們溝通，讓他們從閉鎖階段到達觀察階段，再能和別人相處在一起各做各的事，然後與人交往，接觸。最後會邀請別人或被邀請，以達到互助合作。

②在接受邀請或拒絕邀請，都需要教他們能在適當的地點，和適當的對象，以適當的方法去與人溝通。例如對人要有禮貌，會與人輪流玩玩具，會與人同時做遊戲，會用友善的口氣結果活動。

(2) 教學方法：

①孩子表現好的時候，用鼓勵的方式。老師讚美要具體，小孩接受讚美的反應也會適當表現出來。若小孩子表現不好時，老師不可用嘲笑憤怒的態度，盡量引導孩子去表現。

②除一對一的教學方式外，也要注重小團體的教學。例如新的玩具，新的遊戲介紹出來時，不一定老師主持說明，可由小朋友自己說明，讓

不一定老師主持說明，可由小朋友自己說明，讓孩子自然中學習與人相處的社會行爲。

6. 情緒發展的教育

(1) 讓孩子學習情緒表達的方式

① 什麼時候，該笑、該哭能在適當的時間、地點表現出來。

② 每個孩子有不同的情緒背景，老師應該清楚，並能指導他最適當的表達。例如有的是癲癇，有的健康有問題，有的家庭背景不同，父母管教態度不同，則孩子表達情緒方式就不盡相同了。

(2) 老師教學態度

① 老師教學態度，要讓學生感受到被保護，有安全感，使學生情緒穩定，學習自然大有幫助。

② 如果孩子常不能精神集中，做事草草了之，則老師要探究原因，並和家長或醫師聯繫，找出癥結，對症下藥，幫助他情緒能調適做最好的發展。

7. 生活自理教育

(1) 飲食生活自理方面

① 飲食時會用器具，把食物放入口中，並會合理的咀嚼吞嚥。

② 給予口腔感官刺激。例如在牙齦、牙齒、舌頭上按摩，以防止流口水。

③ 要懂得餐桌上的規矩。年紀小的智能不足兒童大多以顏色選擇菜，年紀大的智能不足兒童則以菜的分類選擇食物，我們要教他們營養均衡的飲食方法。

④ 學會自己沖泡牛奶，烤麩包、煮麩。

(2) 如廁大小便訓練

年紀小的老師要陪他在廁所內，一方面注意安全，一方面隨時給予鼓勵。

(3) 穿脫衣服訓練

動作分解是由最後步驟訓練起，慢慢增加，有能力的孩子，我們也要教他們洗衣服、晾衣服、摺衣服，使他們能正常生活。

8. 學習知識教育

(1) 學科教育

① 學會看書。先看圖識意，再看圖識字等。

等。

② 學寫有意義的文字，再到抽象符號。

③ 會數數、寫數再用於日常生活。

④ 職業訓練，可從很早開始，幼兒時就讓孩子知道社會上的各行各業，長大以後，才教導他們應具備的知識技能和態度。

⑤ 讓孩子知道任何職業都有基本知識，所以人要學很多知識，做很多事，熟練了將來才能出外工作。

(2) 學習知識的態度

要有愛心作的精神，全神貫注，努力工作，別人才會喜歡，自己也才有成就。也讓孩子知道，工作是要和別人接觸、有競爭性的，所以工作時一定要全力以赴，盡其在我。

台北市立師範學院輔導區國 小資優兒童夏令營活動計畫

一、目的：

1. 增進認知領域發揮創造力潛能。

2. 發展兒童群育養成合群習性。

3. 探索自然科學知識，培養從事科學研究興趣。

二、主辦單位：教育部國教司、台北市立政府教育局。

三、承辦單位：台北市立師範學院、市立師院實小、興隆國小、士林國小、日新國小。

四、活動日期：日新育樂營一七月十、十一日，興隆野外探索營一七月廿一至廿三日，市立師院實小地質考察營一七月廿至廿二日，士林宇宙探索營一七月廿一日至廿三日。

五、參加對象：台北市資優教育實驗國小資優班學生。

六、參加學生數：每營一百人合計四百人。

七、參加學校：市立師院實小、西門國小、中山國小、三興國小、日新國小、興隆國小、幸安國小、吉林國小、逸仙國小、螢橋國小、光復國小、士林國小、永樂國小、民權國小、士東國小。