

# 談回歸主流下的聽障兒童教育

許澤銘

## 一、聽障學生的教育安置

目前我國聽障學生的學習環境計有如下圖的模式。

1. 啓聰學校
2. 全時制啓聰班
3. 部份時間制啓聰班
4. 資源教室制
5. 普通班級附有補充教學或治療
6. 普通班級附有諮商服務
7. 多數問題在普通班級中解決

(一)啓聰學校：為同一障礙類型，即為聽覺障礙類型的特殊兒童而設立的學校機構。啓聰學校教師依規定需由受過啓聰教育的專業訓練的特殊教育師資擔任。

(二)全時制啓聰班：此等特殊班有固定的學生，學生上學後全部時間都在啓聰班中進行學習活動，教師亦屬包班制，如彰化市中山國小啓聰班、台北市老松國小等。

(三)部份時間制啓聰班：聽障學生在啓聰班中接受基本科目的課程，大部份團體活動則分散於普通班中與一般學生混合上課。

四資源教室班：學校為不同年級或特定年級的聽障學生設立特殊教室（聽能訓練室等）稱為資源教室，並配置有受過特殊教育專業訓練的師資或輔導人員。聽障學生平常分散於普通班中上課，只在特定時間到資源教室接受特殊教育課程，

或養護訓練。

(四)普通班級附有補充教學或治療：聽障兒童在普通班級與一般兒童混合一起上課。擔任普通班級教師採取適合聽障兒童的教學方法，並予補充教學或治療，以輕度聽力障礙學生較為適宜。

(五)普通班級附有諮商服務：聽障兒童在普通班級與一般兒童混合一起上課。普通班級擔任教師對於班上聽障學生的學習方法或行為上問題以獲得資源教室專業教師之諮商服務做為指導班上聽障學生之參考。

(六)多數問題在普通班級中解決：輕度聽覺障礙學生被安置在普通班級，或調座位，或教師以稍大的聲音講解說明，多數問題在普通班級中解決。

## 二、改善學習環境

(一)配合學校整體計畫

學校經營基於整體計畫運作，學校整體計畫的良窳將影響學校設施、設備、教學、甚至於學校經營。因此普通班教師、特殊班教師都應瞭解學校的整個計畫。

特殊班教師應在學校整個計畫下，考慮到回歸主流的學習環境下如何教好聽障學生。另一方面，普通班級教師，在指導學生時，應考慮到學生聽覺障礙的程度，在學校整個計畫下予以指導，因此採取回歸主流體制下的特殊教育教師與一般教師，只要將學校整體計畫做若干修改就能解決聽障學生在一般教室就讀時可能遭遇的問題。

## (二) 啓聰學校的學習活動形態與設備

1 讀話訓練、或為能看清楚教師、同學的口形。學生桌椅的配置以半圓形為佳，充份的自然採光及足夠的照明設備。

2 低年級教室，學習型態除了靜態外，採取唱遊、韻律活動等動態學習形態的機會頗多，且常有家長陪同上學，因此需要較為寬敞的空間。

3 發音、說話訓練時，有時候需要口咬器具或玩具，手觸口部，因此各教室需要有盥洗設備。說話訓練、語言矯治時，為方便比較學生與教師間之口形、表情，教室應有鏡子設備。

4 幼稚部的教室位置，放在近鄰廁所處較妥。

5 聽覺障礙學生由做中學的學習方法，例如實驗、實習等比耳聽學生需要，因此實驗、實習的設施與設備，需比一般學校更為充實。

6 實習工場配置動力機器時，為防止危險的發生，要保有充分的間隔，並注意安全設施。

### (三) 教室、學習環境

中小學教室設計，無論是全班的學習、分組學習，或一對一的個別輔導都重要。學生要筆記上課時所講的話。教室裡的桌椅配置有時候需要彈性調整。

#### 1 教室環境

教室環境是否良好可以參考下列檢查表。

教室環境檢查表

牆壁	是	否
1 牆壁保持清潔，沒有分散學生注意力的情況。	—	—
2 揭示板端正，顯示合乎季節性的氣氛。	—	—
3 揭示板位置、高度適合於學生的使用或展示。	—	—
4 窗戶明淨，配有窗簾。	—	—
5 黑板位置適宜全班學生容易看，清潔沒有破損。	—	—
6 有鏡子。	—	—
照明		
由窗的採光適切。	—	—

從天花板的照明充分。	—	—
地面		
清潔。	—	—
無放置阻礙物。	—	—
輪椅也能移動。	—	—
教室空間		
椅子規格與學生年齡相符。	—	—
備有慣用右手及慣用左手兩者的用具設備。	—	—
有可供分組教學的場所。	—	—
有可供個別化教學的場所。	—	—
有可供特別活動的場所、唱遊場所。	—	—
韻律、運動場所、美、勞場所。	—	—
個別學習場所。	—	—
錄音場所。	—	—

## 三、資源教室經營

### (一) 學生學習狀況記錄表

資源班教師為使聽覺障礙學生在普通班能有良好的適應，填寫學生學習狀況記錄表交予普通班教師俾供參考。

學生學習狀況記錄表

教師	_____	學生	_____
年級	_____	日期	_____
觀察記錄教師 _____			
(一) 教材、資源教師			
1	使用那一種教科書？幾年級使用的課本？		
2	使用那些補充教材？幾年級使用的教材？		
3	常使用的視聽器材有那些？		
	_____	團體助聽器，	_____
	_____	電 視，	_____
	_____	電 影，	_____
	_____	錄 音 機，	_____
	_____	錄 影 機	_____
	_____ 其他（請填明）_____		
4	協助教師人員有那些？幾次？		
	_____	協助人員，	_____
	_____	志 願 者	_____

\_\_\_\_\_ 同學（小老師），\_\_\_\_\_ 其他（請填明）

（二）教材提示法

1 採下列方法的時間如何？ 時間（%）

- (1) 教師站在前面對全體學生講解。 \_\_\_\_\_
- (2) 使用黑板。 \_\_\_\_\_
- (3) 使用團體助聽器。 \_\_\_\_\_
- (4) 個別指導。 \_\_\_\_\_
- (5) 分組指導。 \_\_\_\_\_
- (6) 使用個別學習的方法。 \_\_\_\_\_
- (7) 其他（若有請填明）。 \_\_\_\_\_

2 教師使用的語言、語彙水準如何？

（三）學生的學習態度

1 學生使用多少時間做下列事情？ 時間（%）

- (1) 記筆記。 \_\_\_\_\_
- (2) 抄黑板。 \_\_\_\_\_
- (3) 在教室裡出聲音朗讀。 \_\_\_\_\_
- (4) 自己學習。 \_\_\_\_\_
- (5) 參加教室全體的活動。 \_\_\_\_\_
- (6) 其他（若有請填記）。 \_\_\_\_\_

2 學生在教室需要協助人員時，採取怎樣的措施？

3 怎樣給予學生指示？一次能給予多少指示？

（四）對學生的評量

1 對學生的評量如何做？評量次數的多寡？

2 如何決定學生的年級。

3 測驗的方法：

- \_\_\_\_\_ 問 答 題，\_\_\_\_\_ 配 對 題
- \_\_\_\_\_ 簡 答 題，\_\_\_\_\_ 是 非 題
- \_\_\_\_\_ 填 充 題，\_\_\_\_\_ 提示一半答案，另一半由學生作答。
- \_\_\_\_\_ 複 選 題，\_\_\_\_\_ 口 頭 回 答
- \_\_\_\_\_ 其 他。

4 出家庭作業嗎？

(1) 種類。

(2) 量。

(3) 次數。

5 出與學習科目無關的研究題目或作業嗎？若有請說明。

（五）教室管理

1 有班級經營的組織圖嗎？若有，請簡單說明。

2 教室裡有明文的公約嗎？

3 班上除了公約外有其他共同不成文的共同遵守事項嗎？

4 對公約的遵守與否，如何賞罰？

5 教師口頭獎勵學生時，如何獎勵？次數如何？

6 教師有否每天要做的特別活動？若有，是什麼？

（六）社會適應

1 在學校裡，學生從事下列活動的情形如何？

- (1) 單獨做。
- (2) 一起做。
- (3) 競賽做。

2 在班上，就下列事項有特徵嗎？

- (1) 服裝。
- (2) 儀容。
- (3) 興趣。
- (4) 耐性。
- (5) 團體活動時，有否要特別遵守的規矩？若有，請填記。

3 一般學生對殘障學生的態度如何？

4 學生使用的語言、語彙的水準如何？

5 教師影響教室經營的人格特質有那些？

（七）物理環境

1 教室裡，在建築上，有否妨礙學生的事項？

2 學校建築，對學生的行動有那些影響？

- (1) 影響學業成績。
- (2) 影響社會適應行爲。

（八）教師的角色與使命

教師的專業知識、敬業精神、教育愛、態度

等都會影響學生的學習。據 Pukkey ( 1978 ) 研究指出，影響學生學習最有力的因素是教師，教師的專業知能、對學生的關懷度、教學態度都是影響學生學習的重要因素。教師在班級經營上具有兩種使命，其一為，影響學生的積極學習，其二為，引導全班學生。教師對學生的影響程度，可就下述問卷，教師自省而知。

- 1. 教師有否將應解決的事項擱置不問？
- 2. 身心健康。
- 3. 對自己的角色、使命覺得滿意。
- 4. 講解有信心，解說清楚。
- 5. 走路時有否信心不足而膽怯的走法？
- 6. 能肯定自己嗎？
- 7. 對同事的態度如何？
- 8. 對兒童的態度如何？
- 9. 對回歸主流的殘障兒童能以負責的態度對待嗎？
- 10. 對自己的過錯能胸襟廓大地認錯嗎？
- 11. 對於別人善意的建議，能虛心地接受嗎？
- 12. 是否具有幽默感？
- 13. 對自己做的行為，能客觀地評鑑嗎？
- 14. 對別人說話，能注意聽嗎？
- 15. 對教學認真嗎？

#### ㄟ教材、教法

學生的問題行為中，有些是由教師的教材教法不妥而引起的。

學生不瞭解教師的講解時，可能會把頭伏在桌上，或在紙上亂畫亂寫，或鬧情緒。教師上課講解時，不僅用口說，也要讓學生能夠看到。事先應讓學生知道不了解或有疑問時的反應方法。（例如舉手）

#### 1 比較難的教材

大家都體驗過，遇到不會的課題會有挫折感。教師給予回歸主流輕度障礙學生較難的作業時，要考慮到下列問題。

- (1) 較難的作業，普通學生會做，惟輕度障礙學生不一定會做，因此教師出較難的作業時，要考慮到下列事項。
- (2) 減低作業的難度。
- (3) 有障礙的學生，其作業量可能不如普通

學生。

- (4) 作業以分析法考量。
- (5) 教學時從初步開始。
- (6) 輕度障礙學生抄黑板時，不一定抄得正確。
- (7) 交一週份作業給學生和普通班教師。

#### 2 適合學生的教材

普通班教師對回歸主流障礙學生的教材，要適合學生個別的需要。全班上課時、個別面對桌子學習時、拿回家的家庭作業都要合適學生的程度與需要，設計適合學生教材時要考慮下列事項。

- (1) 決定教材時，要同時考慮教法。
- (2) 教材需要做那些修改要有所瞭解。
- (3) 教材內容具有適用全班上課、個別化學習、家庭作業的共通性。
- (4) 教學方法、視聽教材、聽能訓練教材，教材因需要隨時修改。
- (5) 教學活動與教學目標具有直接、間接的關聯。
- (6) 教學內容具有順序性。
- (7) 教學內容做微少改變。
- (8) 練習採取部分學習比整體學習好。
- (9) 所有的學習要有目的、有計畫、有明確的目標，以引起動機展開學習活動。
- (10) 指出學習重點。（例如在文章要點畫線，把要點板書在黑板上，指出全課的要旨）
- (11) 輕度障礙學生，上課時間內學不完教材時，要檢討教材的量和難度。不可因學不完功課，處罰學生在中午休息時間或放學後做功課。下課時告訴學生下次時間要學那裏，讓學生好預習。

設計教材時要注意的事項：

- (1) 教材水準符合學生學習水準。
- (2) 教材有否依序列充份準備？需要用特別的視聽、聽能、說話器材嗎？
- (3) 有否會傷及學生自尊的教材？
- (4) 教材能否分段評量？
- (5) 符合教學目標嗎？



(二)成  
(三)校  
二由學  
綜合左  
其父母  
鑑定之  
(一)教  
(二)學  
(三)各  
第九  
本法第  
：  
一、一般  
活動表  
(一)國  
標準差  
(二)學  
成績百  
在平均  
二學術  
智力測  
數正一  
(一)專  
級居於  
(二)參  
活動表  
(三)參  
活動，  
三、特殊  
在平均  
標準差  
(一)音  
別優異  
(二)參  
優異。  
前項智  
教育行  
第十

- (6)符合教學方法、教學活動型態嗎？
- (7)符合學生的學習方法嗎？
- (8)教師手冊、教學資料、必要的教材是否齊全？
- (9)教材符合學生的興趣嗎？

教師若能妥為準備教材、維持安定的學習環境、對學生適切行為給予稱讚，班級經營自能順利進行。

#### 四、教學通則

(一)應遵照法令及國民小學課程標準所列實施通則及本節以下所列舉之事項，以訓練身心均衡發展的學生為目的。並應充分考慮學生聽覺障礙的程度、身心發展階段、特性、當地的社會及學校的實際情況等，適當地編訂教學課程。

(二)必要時，可斟酌學生身心障礙的情況，對學習有困難的學生，減少各學年或各學科的教學目標及教材內容的一部分；或以該科或該學年的前一學年之目標及內容來代替。

(三)有聽覺以外之其他障礙（多重障礙）者，可照下列情形辦理之：

1 可將各學科教學目標及教材內容之一部分，改為以附有其他障礙的盲、智能不足、肢體殘障學校小學部課程及教材綱要所列之各學科目標及教材內容的一部分來代替。

2 多重障礙學生中，學習有特別困難者，可減免各學科的一部分教學目標及教材內容。

四學校應顧及各教學科目間之相互關連性，擬定整套具體、有系統的指導計畫，以求學生之均衡發展。

(四)指導第三節以下所列各教學科目之內容時，除特別指定外，在不違背各種教學目標及教材內容的範圍內，顧及學生的實際情況，採取適當的重點方式，以提高教學效果。

(五)各學年上課總時數，比照國民小學課程標準施行，但可視學生身心障礙情況，做適當的調整。每週上課時數，以不使學生負擔過重為原則。

(六)瞭解每個學生聽覺障礙的程度、能力、性向率，實施適合個別差異的輔導。

(七)重視學生的經驗及興趣，培養其自動自發的

學習精神。

(八)加強生活教育，增進教師與學生間學生間的良好人際關係。

(九)盡量使整個學校的生活變成學習語環境，適當地輔導學生正確的語言活動

(十)設計研擬適合學生聽覺障礙程度、能向等的教材教具，以提高教學效果。

(十一)經常與校醫或有關醫師聯繫，顧及障礙情況，充分注意其保健與安全。

(十二)語言訓練應與家庭密切配合，相輔增進語言溝通能力。

(十三)啟聰學校、啟聰班、普通學校宜成為的特殊教育設施，以適應學生個別需要的提供適當教育：

1 凡重聽或聾的學生，經過特殊教育後，其語言及各科成績均甚優異，教師應回歸國民小學普通班就讀，以增進其語言發展及社會適應能力。

2 普通班級的重聽或聾的學生，如其落，無法適應普通班的學習活動時，教師導其入啟聰班或啟聰學校就讀。

3 啟聰學校應安排其學生與聽力正常合教育、交往機會，以增進現代生活的適。

#### 參考文獻

- 1 教育部：啟聰學校課程綱要，教育部，十二年。
- 林寶貴：美日聾教育課程教材與教法，自教中心，民國六十六年。
- 2 許澤銘等啟聰學校（班）養護訓練，國立館，民國七十五年。
- 3 Judy W. Wood：Adapting Instruction to the Mainstream 1984.

