

# 培養資優生一顆溫暖的心

王 琰 棠

## 摘 要

資優學生有著上天賦與的恩惠，更應該學習主動關心別人，幫助弱勢群體，服務社會。筆者以 Dabrowski 的資優學生情意發展理論為依據，並結合多元智慧的理念架構，設計一系列「認識身心障礙者」的課程，利用故事、遊戲與調查研究等活動，培養學生同理心、關懷弱勢及服務他人的精神與態度。

**中文關鍵詞：**Dabrowski 資優生情意發展理論、多元智慧理論

## 壹、緣起

### 一、資優生與社會關懷

身為資優教育工作者，我時常思考資優教育的意義是什麼？資優教育的意義在啟發每一位資優生認識自我的本質，熱愛自己，瞭解個人與社會的互動關係，進而關懷別人與服務社會。隨著資訊流通的便捷，人與人之間也漸漸疏離，欠缺對彼此的關懷。資優生有著上天賦與的恩惠，更應該學習主動去關心別人，幫助弱勢群體，服務社會，付出愛心，促進社會的和諧，正所謂：「聰明才智愈大的人，當盡其能力而服千萬人之務，造千萬人之福，聰明才智略小的人，當盡其能力以服百人之務，造百人之福」。

### 二、資優生與情意課程

協助資優學生情意發展以達到潛能開

發、自我實現與服務社會是今日資優教育的重要內涵。許多研究指出資優學生在情意教學方面有待加強（陳蕙君，1997；蔡明富、吳武典，2000）。有關情意課程的內容，毛連塹（1995）認為，資優生情意教育課程包括瞭解資優、自我期許、怕失敗、他人的期望、與眾不同、不均衡發展、內省、同儕壓力、競爭、罪惡感、社會技能、面對壓力、敏感性、容忍力、家庭動力、為他人負責、發展研究、習慣發展、領導才能和氣質、生涯試探。吳武典（1998）提出五項情意教育的課題為：1. 自覺心：自我認識坦承自然；2. 同理心：設身處地關懷他人；3. 自制心：克制衝動延宕滿足；4. 專注力：聚精會神、神馳忘我；5. 社會性：通情達理守經達變。鍾聖校（2000）提出，資優學生情意教育的十大參考主題，包括情緒的認知與管理、積極的情緒導向、競爭與合作、資源與合作、嫉妒與悲憫、公平與正義、儀式與價值、功

利與美感、挫折與幽默、性善與性惡。郭靜姿（2000）提出，資優生情意課程內涵包括認識資優、自我期待、尊重他人、瞭解個別差異、扶攜弱小、人際技能、情緒敏感、善用幽默與種種不同罪惡感、壓力調適、家庭互動、責任感、學習習慣、領導才能、生涯探索、利己與利他等。張玉佩（2001）認為，國小資優生情意教育的主題應包括：1. 瞭解自我—瞭解資優、認識自我的特質、瞭解個人的優弱勢，2. 與他人間的關係—情緒的管理、尊重他人、與他人建立信任的關係、與家人間的互動責任感，3. 特殊關心的事件—壓力調適、學習習慣的養成、生命教育，4. 對未來的規劃—領導能力的培養、時間的規劃、生涯探索、對社會的關懷。筆者主要依據潘裕豐（2000）提出以 Dabrowski 的情意發展理論為架構建構出資優生情意發展的教學重點包含有：自我概念、情緒管理、人我關係、價值澄清、自我統整與實現、生涯規劃及超越自我與社會關懷等。

### 三、天賜良緣

筆者任教的資優資源班教室剛好緊鄰啓智班教室，每到星期四下午全部啓智班的孩子會集中到隔壁教室進行團體課教學，其中有一位自閉症的孩子「小嫻」（化名），總是在這個時候鬧彘蹄，會一直尖叫，尖叫

時間可以維持二到三節課，這種情形讓正在上課的我們感到相當困擾，資優生不免發出抱怨的聲音。有一次在下課期間，小嫻突然跑進資優班教室「小解」，班上的資優生直嘍嘍著好噁心，沒有一位學生願意主動幫忙處理這個突發事件，此時，我突然有個想法，這真是「天賜良緣」，一個好的情意課程必須根據資優生特質、需求與實際生活經驗來設計課程，就藉由這個機緣讓這些「天之驕子」學會主動幫助這群「可愛的小天使」。

### 貳、教學活動設計

「資優生」與「身障生」在一般人眼中彷彿有如天壤之別，要如何讓這兩種類別的学生展開第一類接觸是一項考驗。筆者以 Dabrowski 的資優學生情意發展理論為依據，並結合多元智慧的理念架構，設計一系列「認識身心障礙者」的課程，利用團體課時間以故事、遊戲與調查研究等方式進行教學活動，且將這個教學活動命名為「一道彩虹」，之所以命名為一道彩虹是希望學生瞭解在每朵烏雲之後都有一道美麗的彩虹，懂得欣賞別人的優點，也期許自己是一道彩虹能夠美麗整片天空。表一為教學活動設計。

表一 教學活動設計

「一道彩虹」活動設計

一、教學活動設計理念

本教學活動設計理念主要依據 Dabrowski 的資優學生情意發展理論所發展出的情意教學模式。Dabrowski 認為資優學生情意發展分為初次統整階段、單層次分化階段、自發性多層次階段、組織性多層次分化階段、高層次統整階段。初次統整階段教學重點有：自我概念、情緒管理，單層次分化階段教學重點有：人我關係，自發性多層次階段教學重點有價值澄清，組織性多層次分化階段教學重點有：自我統整與實現、生涯規劃，高層次統整階段教學重點有：超越自我與社會關懷。

此外以 Gardner 的多元智慧理論為活動設計架構，將活動涵蓋：語文智能、數學-邏輯智能、空間智能、肢體——動覺智能、音樂智能、人際智能、內省智能、自然觀察智能，透過安排多元智慧的環境和學習管道，讓學生透過多元的管道發揮他們的智慧。

二、教學活動目標

本教學活動在建立兒童正確的價值觀、增進自我概念，進而肯定自我，及培養對弱勢群體的關懷，並透過多元智慧的課程設計，培養兒童在語文、數學—邏輯、空間、肢體—動覺、音樂、人際、內省與自然觀察等八種智能的發展，以促進兒童學習。

三、活動設計能力培養

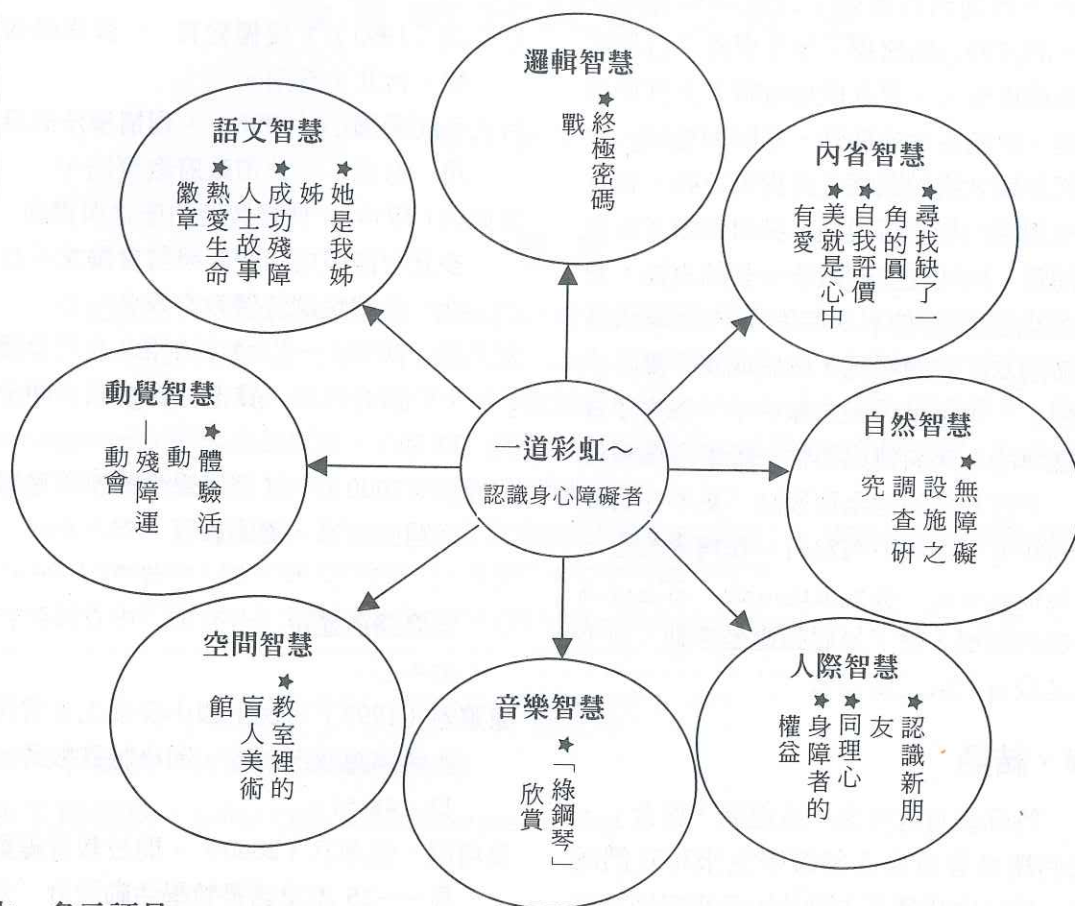
1. 增進學生自我概念
2. 培養兒童的同理心
3. 培養兒童自我尊重與尊重他人
3. 培養兒童關懷弱勢與服務他人的態度
4. 培養兒童觀察力
5. 培養兒童判斷力
6. 培養兒童溝通能力

四、課程分析

情意發展階段	教學重點	單元名稱
初次統整階段	自我概念	* 尋找缺了一角的圓 * 自我評價
單層次分化階段	人我關係	* 她是我姊姊 * 認識新朋友 * 同理心 * 終極密碼戰 * 體驗活動-殘障運動會
自發性多層次分化階段	價值澄清	* 美就是心中有愛 * 綠鋼琴欣賞 * 成功殘障人士

組織多層次分化階段	自我統整與實現	*熱愛生命徽章
高層次統整階段	超越自我與社會關懷	*身障者的權益 *無障礙設施調查 *教室內的盲人美術館

### 五、活動設計架構



### 六、多元評量：

本教材依 Dabrowski 的資優學生情意發展理論並以多元智慧理論為架構，評量方式除了傳統的紙筆測驗外，尚包括教師觀察評量、學生自我評量、檔案評量、同儕互評、實作評量。

### 七、課程特色：

1. 本課程依據 Dabrowski 的資優學生情意發展理論並以多元智慧理論為架構，可提供教師多元化的教學內容與方式
2. 運用主題學習方式，能讓學生整合自己的能力。
3. 依據多元智慧理論，本課程評量方式採多元化評量。
4. 本課程包含教學指引、活動設計架構、教材分析、教學計畫、學習紀錄與評量、活動單，可供教師使用時參考。

## 參、一種成長的感動

班上的資優生從一開始對身障生的恐懼、排斥，到試著以同理心體會故事中主角、真實人士，甚至校內的身障生在日常生活中遭遇到的困難，以及身障者與家人、朋友的心路歷程，學生學會了自我尊重與尊重他人。更在成功殘障人士真實故事裡，學到生命的韌性、光明和勇氣，並將對身障者這份關懷化為實際行動，調查學校周圍的無障礙設施，探討身障者的權益問題。即使在整個教學活動結束後，資優生也能主動在下課時間到啟智班牽著「新朋友」到操場玩，個個成為「愛心小天使」，不再是「天之驕子」，學生學會以謙卑的心來看待人與物，瞭解卑微與偉大，不在身體的健全與殘缺，更不在智商的高與低，而在於有沒有一顆博愛的心，這種種改變是一種無價的成長，看在身為老師的眼裡，除了是感動還是感動，這不正是教育的最主要意義。

## 肆、結語

特殊教育近年來一直提倡「融合」，我們總是等待身心障礙學生來和我們融合，為什麼我們不主動伸出手來接納這群可愛的天使，由班上最優秀的學生開始主動關懷與協助身障學生，由「輕盈者」幫助「沈重者」，勢必能感染更多人，融合將會是必然的結果。

身為資優教育工作者，若能在資優孩子的心靈散播一顆「愛的種子」，相信有朝一日這顆種子會發芽、茁壯、果實纍纍，滋養更多的人。

最後感謝啟智班麗容老師、寶青老師在活動的過程中，給予支持與協助，讓資

優班這群孩子有了這次美「麗」及「寶」貴的學習經驗。

（作者現職為高雄市前金國小資優班教師）

## 參考書目

- 毛連溫（1995）。資優教育——課程與教學。台北：五南。
- 台北市胡適國小（1996）。理情療法的應用。台北：台北市政府教育局。
- 吳武典（1998）。情意智能的理論與實務。多元智能與成功智能研討會論文集。台北：中華民國資優教育學會。
- 張玉佩（2001）。以讀書治療來進行資優生的情意教育。資優教育季刊，80，22-30。
- 郭靜姿（2000）。談資優學生的特殊適應問題與輔導。資優教育，75，1-6。
- 陳長益、陳正芬、陳美麗、吳淑敏（1996）。資優路逍遙遊。台北市：市立師院特教中心。
- 陳蕙君（1997）。民生國小資優生學習與生活適應狀況調查。國小特殊教育，22，48-51。
- 葛琦霞、張湘君（2000）。開放教育總動員——25本童話書教學活動設計。台北：小魯。
- 潘裕豐（2000）。談資優學生的情意教育。資優教育季刊，77，1-7。
- 蔡明富、吳武典（2000）。國小資優學生與普通學生人事智能與學校適應之比較研究。特殊教育研究學刊，18，257-280。
- 鍾聖校（1993）。資優兒童的情意教育——從嫉妒情節的超越談起。資優教育季刊，49，7-11。