

# 聽覺障礙學生之語文教學

葛 竹 婷

## 一、語文教學之重要性

### (一)前言：

聽覺障礙學生由於較普通生缺乏聽覺上之刺激，其藉由聽覺學習之能力被剝奪，故在聽與說之表現上可能會較不如普通生，老師及家長們更應協助學生加強這些能力。

### (二)語文教學之重要性：

語文在日常生活中扮演極重要之角色，舉凡現代人所強調之人際溝通技巧，重視表達及傾聽能力，而多方位之聽及說之活動使人們可藉此達到迅速交換資訊，吸收新知的目的。另外在閱讀方面，生活中常需處理或注意的交通標誌、通知單、報紙、帳單等，甚至被視為休閒活動之看小說、雜誌、食譜皆需藉著閱讀能力來達成。而寫字對於無法用口語和他人溝通之學生，亦未嘗不是一項溝通表達之能力。舉凡列菜單、填履歷表、簽支票、寫留言、日記及書信往返亦需培養學生之寫字能力，才得以實現。是故教師們更應加強指導

(本文作者現為臺北市立師院特教系助教)

學生語文之學習，使其可適應環境，並成為俱備聽、說、寫能力的人。

## 二、教師如何實施語文教學：

### (一)「語文習得」(LANGUAGE ACQUISITION)之理論基礎：

#### 1.「語文習得」(LANGUAGE ACQUISITION)之定義：

兒童習得產生(PRODUCE)語言及理解(COMPREHEND)語言之能力，包括口語表達及聽之能力(李丹, 1989)。

#### 2.「語文習得」(LANGUAGE ACQUISITION)之理論：

(1)Chomsky: (1968)

人類之所以會說話是由於其與生俱來之「語言習得器官」(Language Acquisition Device, LAD)及能力來分析所接收之資訊並產生所欲表達之訊息。故Chomsky認為個人之語言習得是天賦的。本理論與有些提倡愈早學習外國語對兒童愈佳之學者看法不謀而合。

7. Lenneberg: (1967)

語言的發展是經由個體之成熟而習得。人類之中樞神經系統(central nervous

system, CNS) 按其功能可分為許多區域，在這些區域中至少有一個區域是直接與語文有關聯，稱為語言中樞。因此，語言的發展應先有生物學之基礎。(林寶貴，1994)

8. Skinner: (19774)

語言是習慣形成之歷程(林寶貴，1994)。語言是個體經由模仿而習得，且環境扮演著重要的角色，因其有助於語言之形成。

### 三、兒童寫字能力之發展：

1. 幼兒經由在日常生活中閱讀故事書及玩具觀察並體驗到文字之出現。
2. 幼兒開始塗鴉、畫畫；並會對別人解釋其塗鴉之內容。
3. 幼兒開始會分辨塗鴉及圖畫之不同，並為塗鴉加上意義。
4. 幼兒希望自己的塗鴉被視為文字，並為自己所寫出之類似文字之符號賦予意義。
5. 幼兒在其有限之類似文字之符號中，創造無限不同之意義。
6. 幼兒不願意再作新的嘗試。
7. 此時幼兒已加入表達性的字眼，也就是漸漸社會化。
8. 兒童在寫作中加入了環境、文化等之背景。
9. 兒童已可在腦海中形成有組織之文章。
10. 兒童之寫作中涵蓋了環境、所閱讀之書、他人之觀點、及父母師長之字體。

### 四、如何教會學生讀書、寫字？

1. 父母常常講故事給孩子聽。
2. 佈置一個讓兒童易於取得書籍之環境。
3. 多鼓勵兒童讀廣告看板、頭條新聞、報紙上之連環圖畫、食譜、地圖等。
4. 多鼓勵兒童寫日記、列菜單、做海報。
5. 教師可在班上成立小圖書館，讓小朋友相互交換、流通閱讀家中之書。
6. 讓學生有充裕的時間閱讀課外書籍，思考書的內容，並鼓勵學生表達對書中內容的看法。

### 五、施行語文教學之程序：

#### (一)施行前測

前測之目的是要找出學生目前之成就水準。評量應儘量保持公平，要有信度、效度。當施測時，也應考慮學生之文化、背景，及所需之語言，以免造成誤測。

#### (二)訂定學生之學習目標

找出了學生之能力水準後，便可依此結果為學生訂定適合其程度之學習目標。先訂出年度目標，再依此細訂行為目標。

#### (三)設計教學計劃

根據行為目標來設計教學計劃及教學活動。

下列為從學前階段至高中階段之教學活動範例。

#### ※語文教學策略

##### 1. 聽、說教學策略

(1)多採遊戲化教學。

(2)多和學生雙向溝通，建立良好關係，以鼓勵其多表達及傾聽。

語文 教學 領域 活動 年級	聽、說	讀	寫
學前	「晨間對話」——讓小朋友對其他小朋友或老師表達昨天發生的趣事，並學習傾聽別人的故事。	「貼標籤」——老師及家長將文字標籤貼在各項物品上，教小朋友認字。	「寫卡片」——老師協助小朋友寫謝卡或邀請卡。
1-3 年級	「電話遊戲」——小朋友藉著和同伴假裝講電話，練習聽、說，及電話禮貌。	「進餐遊戲」——小朋友們扮演侍者練習念「菜單」給進餐者聽。	「克漏字」——老師提供練習題讓學生填寫。例如：我在動物園裡看見——
4-6 年級	「無字天書」——老師提供無文字之圖畫書，讓學生敘述圖片內容。	「分享各國奇風異俗」——學生閱讀各國奇風異俗，並分享心得。	「專題作文」——邀請一專家演說，讓學生寫心得。
國中	「討論會」——老師或學生決定一主題，如：污染，搜集資料並共同討論，分享心得	請學生讀通知單、行事曆、座右銘。	「寫詩」——定一主題請學生寫詩。例如：我希望……。
高中	「面談遊戲」——協助學生練習應徵工作時之應對談吐。	請學生閱讀食品包裝上之成份、日期（製造及保鮮）、營養素。	請學生練習寫履歷表、自傳、報名表。

(3)培養學生「敘述技能」。例如：讓低年級小朋友敘述如何作一份花生醬三明治。

(4)鼓勵學生之間良性互動，多聽多說。

### 2. 閱讀教學策略

(1)K-W-L：K代表在閱讀一本書前我們已知之資訊，W代表我們想從該書學的新知，L代表我們從書上所學得的。讀書以此方式可經由先前已有之建構，累積新知，增進經驗。

(2) RCRC ( Read Cover Recite Check )：閱讀一本書時，先溜覽書之封面，想像該書之內容，翻閱該書後，再確認是否和原先所想之內容一致。

(3)Reader Response：讀者讀完書後，對自己提出下列問題，以評量是否了解書中內容：可否描述本故事之大意、故事之細節，並提出摘要。

(4)Book Trade：小朋友相互交換家中讀物，閱讀多方面書籍。

### 3. 寫字、寫作教學策略

(1)成立「寫字中心」：小朋友可於此練習寫字。

(2)「小老師教學」：請同儕協助練習寫字。

(3)「提供示範」：寫作前，教師先提供

範例，讓學生模仿，進而練習。

(4)「討論會」：先和學生討論寫作主題，再讓學生練習。

(四)進行教學。

(五)評量。

在施行教學後，欲知學生進步情形，並藉此評估教學目標及活動是否恰當，後測是必需的。

教師可依據所訂行為目標自編測驗，或利用上課時觀察學生反應、分析學生作業等方式來評量。

(六)依評量結果修改教案。

## 六、結論

聽覺障礙學生光在學校學習語文是不夠的。因為學生在家中的時間多過在校時間，教師們可商請家長們配合，共同合作培養孩子的語文能力。下列幾項建議可茲參考：

1.請學生練習寫日記。

2.教師應詳細紀錄學生在校學習情形，以便使家長了解並與其建立良好互動關係。

3.請學生在家及校擔負責任：閱讀電視節目時刻表、列菜單、上超市幫家人購買清單上之物品等，一方面培養責任感，加一方面有練習讀寫之機會。

4.提供良好讀寫環境，並培養良好之溝通氣氛。

