

身心障礙者口語表達之學習策略

邱紫容

說話是人類交換訊息的方式之一，包括了編碼、發碼、傳碼、接碼、解碼五個過程。說話活動的特性包括

1. 快速性：說話速度快，信息傳遞快，聲波消失快。
2. 針對性：針對特定的對象和語境來說適當的話。
3. 靈活性：隨時調整說話的速度、內容、表情、方式等（黃春貴，民85）。說話由學習而來，學習說話是這麼的普遍而且似乎很容易，因此我們總認為說話是自然生成的，但是當說話的發展因某些因素而受到阻礙時，我們才會注意說話的學習，而且發現說話是一種很複雜的過程。

一、理論介紹

對於兒童學習說話和語言發展的過程，不同的專家用不同的方式做了不同的解釋。Skinner（1957）是一位行為心理學家，也認為語言行為的發展是根據學

（本文作者為彰化師範學院特教研究所研究生）

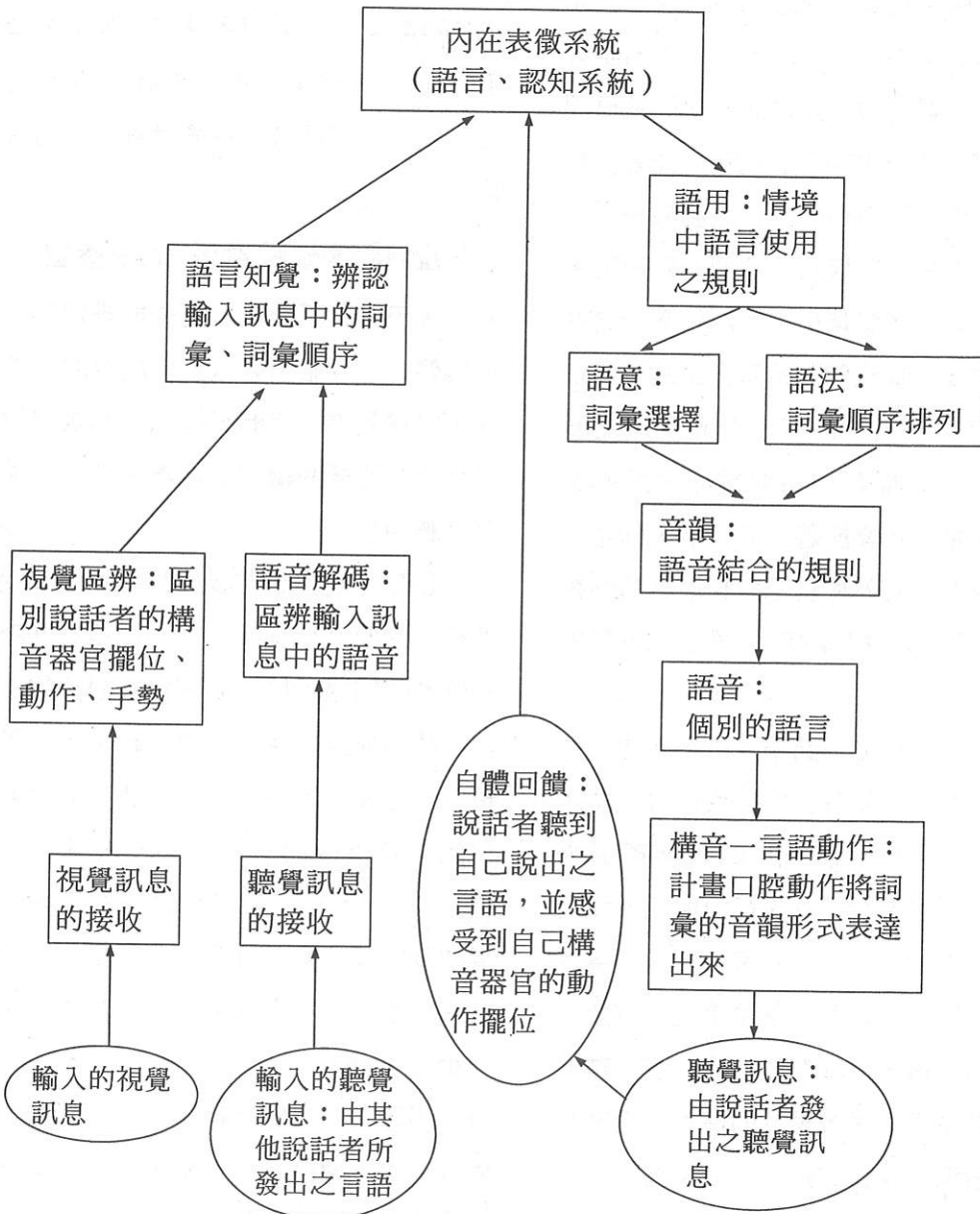
習的原理，也就是刺激→反應→增強（S-R-S^{R+}）。行為論強調行為會受環境事件影響，學習者是被動的，經由環境的影響而獲得知識和技能，例如：一個人吃早飯時坐在桌子旁邊說「油條」，油條二字是說話者對油條這一刺激物的反應。這一系列的語言反應是後天通過學習及練習而獲得的。對於複雜句子的反應，行為主意的理解也大同小異，即對一句話做出的反應，是下一句話反應的刺激，換句話說，句子好像是聯結刺激反應的鍊條，把字與字通過一些規則聯繫在一起。

有些語言學家（例如：Chomsky, 1965）不贊成語言的獲得是完全依靠學習的，他們認為語言的發展是基於遺傳的傾向，正如學習走路的能力一樣，因為人有能力表達或者理解前所未聽過的新句式，所以應該更注重人腦中的語言知識的描述。同時認為兒童的語言發展，必須具備健全的構音器官，完整的聽覺系統，與成熟的大腦。Piaget 和 Inhelder 則認為象徵性認知出現，兒童才能理解語言，象徵性遊戲、延遲模仿、物體恆久性及因果

關係是獲得語言表徵的先備條件。認知論學者認為學習是學生的主動歷程，經由思考、使用先前知識和經驗及特殊策略來建構意義。

從訊息處理來看，語言的習得包括語

言接收和語言表達，語言接收歷程是由聽知覺、語音區辨、言語知覺等歷程，語言表達則是由語用、語法、語意、音韻、語音、言語動作等處理層面所組成（見圖一）。



圖一 語言習得模式圖

(引自林寶貴、錡寶香、黃玉枝、蘇芳柳，民 85)

此語言接收——表達處理模式將幼兒語言學習的可能歷程，以語音知覺、解碼、語言知覺、心理詞彙、語言表徵的建立，及如何將這些語言表徵提取出來應用於溝通上等處理歷程呈現，此模式亦假設語言是以跨感官輸入、輸出模式在大腦中儲存、表徵。根據此理論架構，在嬰幼兒習得詞彙的意義或是可用近似大人的語音形式說出有意義的詞彙之前，他們就已開始聽到其母語中的不同語音。由這些經驗，他們學習知道哪些語音是屬於語言系統，哪些不是。同樣的，他們也聽到很多不同的聲調、音韻類型，並開始認知這些類型。之後，當他們開始學習說話時，這些就是他們說出來的音段及超音段之基礎。因此，為能建立這些言語表達的基礎，嬰幼兒一定要能聽、能分辨不同語音之間的差異，此外兒童也可利用言語的視覺層面，輔助、提昇說話-語言的學習效果。

社會—文化論強調學習是在與他人互動中建立的，透過真正的使用語言，才能學習語言。以 Vygotsky 的鷹架理論來說，可分兩個階段，首先經由與能力較高的人社會互動而學習，接著由別人引導學習變為自我引導學習，當學生更具有能力時就移開各種支持學習歷程的東西，轉而提供互動時學生更多說話的機會，老師幫忙學生精煉已存在的訊息，並擴展口語能力。老師和其他學生的角色為學習與語言發展的催化劑。

二、身心障礙者特質

嬰兒在接近周歲的時候開始學會說話，但是有的孩子到了二歲還不會說話，其實孩子到了該會說話的年齡還不會講，其中一定有原因，要儘量早期發現，以便進行適當的輔導。不會說話的原因可能有下列幾點：1. 耳朵聽不見或重聽；2. 情緒不安定；3. 智能不足；4. 腦有器質性傷害。以下我們就來看各種障礙兒童的說話特徵：

(一)聽覺障礙兒童的說話特徵

孩子會說話之前，要先能辨別得出種種的聲音，說話需要以人們所說的為範本逐漸培養起來，沒有好範本，有如唱歌時以音程有問題的鋼琴來伴奏，是不可能唱出好聽的歌。

聽障兒童的語言發展雖與一般兒童尋著相似的順序而發展，但在每個發展階段停留的時間遠長於一般兒童，國內的研究指出聽障兒童所使用的語彙較少，句子較短，並有較多的語言錯誤，語言能力較同年齡兒童落後約二至三年（張蓓莉，民76年；民78年）。又因聽障兒童說話的清晰度較差，常靠特定的非口語之提示來了解意思，所以造成會話交談的困難（鐘玉梅，民83）。說話時，超音段、聲母、韻母、三者關係密切，均需呼吸、發聲、共鳴、與構音的控制，以及其間之互相協調，才能說出適當之話語。聽障兒童因無法聽到正確的話語並重複練習以協調

運動動作，加上缺乏聽覺的回饋，便會建立有缺陷的動作型式（patterns），使說話特徵有別於一般兒童（鍾玉梅）。

（二）自閉症兒童的說話特徵

正常情緒發展是語言發展的要件之一，有情緒困擾的兒童，似乎缺乏學習語言的動機，好像是放棄說話，或是害怕說話，甚至呈靜默狀態。有研究指出（林寶貴 & 曹純瓊，民 85）大多數自閉症兒童口語發展有遲緩與異常現象，約有百分之五十的自閉症兒童從未或的有用的說話能力，部份兒童即使有口語能力，其口語表達卻不是用於溝通，自閉症兒童大多以拉手等身體接觸的方式來表達需求，而在口語的表達行為方面，則只能描述事物名稱及其外在性質，且伴有音調異常、高音、回響語言、重覆質問自己所知情事等特徵，而在文法結構上則常見代名詞之混淆不清，欠缺想像與抽象性質之語彙，對答時答非所問等現象。

（三）智能障礙兒童的語言特徵

語言發展與認知能力息息相關並交互影響，在思考、注意、記憶、與辨認方面有困難之兒童，理解語言或表達情意的能力發展上，一定會有遲滯的現象。智能不足兒童語言的發展過程與普通兒童不同。智能不足兒童的「回音語」期間較長，他們都只把聽到的聲音重述一遍，如問他：「你好嗎？」，可能他回答你的也是「你好嗎？」，這回音語對他來說並沒什麼意

義，這一點對智能不足兒童來說更是重要，要教他發出聲音，更要教他知道發出的聲音所具有的意義。

智能障礙兒童的語彙發展，除語彙量較少外，較常見的特徵有：(1)說話幼稚，常使用娃娃語；(2)常只是單字、片語之出現，不會連結成句子；(3)很少使用形容詞、助詞、連接詞；(4)常有覆述之現象。智能障礙者的語法結構與一般人相似，只是在發展速度上稍微緩慢，使用複合句和主詞精確性差，以簡句居多，且簡句的數量亦較普通兒童為少（莊妙芬，民 86）。通常智能障礙者的問題在談話內容，而非語言上的困難。

（四）語言障礙兒童的說話特徵

語言發展障礙兒童依障礙類型分為構音異常、聲音異常、語暢異常、及語言發展異常，其特徵有(1)無任何語彙或句子出現；(2)大部分的說話含糊不清難以理解；(3)說話句子有明顯錯誤；(4)說話句子有不正常的節律、速度、或語調；(5)說話語音帶有許多省略、替代、或歪曲的現象；(6)說話聲音單調平直，音量太大或太小、或音質太差。

三、學習策略方法與步驟

Oxford（1989，引自 MacIntyre, P. D. & Noels, K. A., 1996）將學習策略分為直接策略和間接策略，所謂直接策略是指直接與目標語言有關，而且能促進語言

學習的策略，它是用來促進記起字彙、語言輸入的歷程及語言輸出的準備，例如：記憶策略（韻律、心像）、認知策略（分析、摘要）、補償策略（猜測意義、使用手勢）等；間接策略則是指不會與目標語言關聯，卻是有效語言學習所必需的策略，它可以幫忙處理學習的歷程，控制情緒、態度、動機、及鼓勵與他人學習，例如：後設認知策略（計畫工作、監督錯誤）、情緒方面（減低焦慮、自我獎賞）、社會策略（問問題、增加文化覺知）等。

另一種學習策略的分類方式則是依照理論模式而分，可將其分為後設認知策略、認知策略、行為論策略、及社會-情緒策略四種，以下分別來介紹各種學習策略：

(一)後設認知策略：這些策略包含思考學習歷程、學習計畫、監視學習工作及評估自己學了什麼，相關的學習策略有：

1. 計畫：當說話前試著組織預期要說的概念或原則；建議處理即將到來工作的概念；處理事情時要用到的計畫、主要想法、或語用。
2. 直接注意：只注意說話這件事，而忽略其他干擾的事物。
3. 選擇性注意：只注意語言傾聽的特別部份，一方面可以知道別人說什麼，以利對答，一方面也可傾聽自己所說的話，自我回饋，以利修正。
4. 自我監控：檢查、校對或修正語言的

理解表達。

5. 確認問題：確認要解決問題的重點或隱藏的關鍵，也就是說話要針對主題一針見血。
6. 自我評估：檢查自己語言理解與語言表達的結果，自我測量完成度與精確度，也就是測量自己說話的句數、字數、或發音是否正確。

(二)認知策略：這些策略包含與學習材料的互動，不管是生理或心理的操作材料，或使用特殊技巧來學習語言。

1. 演繹 / 歸納：有意識的使用所學過或自己發展的規則來了解或產生目標語言。
2. 精緻化 (elaboration)：將新知識與舊知識連結；將新訊息的不同部份互相連結；或將呈現的新訊息做個人有意義的聯想。
3. 群組：依一般屬性將語言材料排序、分類或標籤，例：依據詞性分類，將主詞、動詞、受詞等加以排序或分類，要使用時，則依據先前處理的群組來提取訊息。
4. 推論：運用可用的訊息來猜測不熟悉語言的意義、預測結果、或完成遺漏掉的訊息。
5. 做筆記：與人溝通時，可以簡短的字詞、圖畫或數字形式寫下關鍵字或概念，以利句子的形成。
6. 代替：不要拘泥某一種說話形式，可以選擇另一種方式、修正後的計

畫或不同的字、片語以完成說話。

7. 摘要：對所呈現的訊息或所要說的話做一摘要。例：將看到的文章或聽到的一段話做一簡單摘要後唸出。

8. 個人化 (personalization)：多練習談論發生在自己生活周遭的真實訊息。

9. 字鉤法 (Peg-word strategy)：將新訊息與數字聯結，創造韻律感。例：星期一，猴子穿新衣；星期二，猴子肚子餓…。

10. 釋意 (RAP)：就是改寫成易懂的句子，用自己的語言說出。

(三) 行為論策略：行為論強調的是學習與增強。

1. 模仿：完全逐字重複老師或同學所說的話。善道術並非僅閉門造車所能獲致，學習他人長處藉以糾正自己的缺點，一樣是必修的功課，在觀察過程中，我們常會不自覺模仿那些我們所崇拜的角色，現在，就是要學生將這種不自覺的學習變成在自覺的心態下進行，以期在刻意模仿後，發展出自己獨特的形象。

2. 提示與提醒：運用語音、音韻、語意、隱喻、重音等的提示。

3. 自我獎賞：有系統的增強，有助於發展目標反應的產生，結合計畫與自我評估，若達到目標，則給予自己獎勵。

(四) 社會—情緒策略：這些策略包括與其他人互動以協助學習或運用控制情緒來協助學習。

1. 共同合作 (cooperation)：與其他同儕一起解決問題、交換訊息、檢查學習成果，同儕也可提供示範或給予回饋。

2. 問問題：要求聽懂別人對我說的話，要求對材料的解釋、修正、改述或舉例；或要求別人聽懂我說的話。

3. 自言自語：運用技巧減少焦慮，讓人覺得有信心、有能力。例：不斷的告訴自己我可以把這段話說完，我不要緊張。

4. 擴大 (expansion)：擴大其他學生的發言，但並不超過其他學生所要表達的，例：有人說：「媽媽市場」，則可以將其說得更完整：「媽媽去市場買菜」。

5. 擴張 (extension)：擴張出去，提供進一步的語言技能，加一些新的訊息在不同的內容或下文中。例：上一題的例子，則可以說成：「今天有客人要來，所以媽媽去市場買菜」。

6. 交談 (錄音)：交談錄音後播放，讓兒童自己了解自己說話的模式，讓自己指出自己說話時跟別人不一樣的地方，進而改進自己不正確的說話模式。

(五)其他學習策略方法

- 1.聽力培養：聽是說的基礎，培養學生的聽辨能力有助於其語言的學習。
- 2.鬆弛活動：有些兒童說話時會感到焦慮、緊張、恐懼，所以必須選擇適合的鬆弛活動來減低焦慮，減少說話不流暢的現象。
- 3.呼吸練習：呼吸的快慢，量的多少，直接影響到說話的快慢，聲音的大小，話的長短。兒童可拿羽毛或衛生紙，放在嘴巴前面，以了解呼氣的情況。
- 4.音節練習：有構音異常的兒童，可利用音節的練習以增強其構音器官運動的協調，促進發音的清晰及說話的流利。
- 5.歌唱：有些兒童說話不順暢卻能唱歌，主要是因為說話無法預知下一句別人要問什麼，自己要怎麼回答，很難應各種情境做不同的反應，唱歌只要把曲調和歌詞記清楚就可以了。兒童可以從唱歌開始做為新的說話模式的起始。
- 6.朗讀：可以強化兒童思想表達的能力，訓練情感表達的正確方式，從中學習正確的句型。
- 7.閱讀：想要增加字詞變化、增進自信與吸收知識的最佳之策，便是逐步吸收新字彙。閱讀是增進辭彙的最佳之道。

- 8.速度練習：語言表達的速度，是說話的高度技巧之一，可以在文章中做一些記號，讓自己練習說話的速度。

四、結論

說話能力的訓練原則有克服心理和思想障礙、堅持常規的說話訓練、課內和課外互相結合、建立循序漸進的步驟等四項。因為兒童不會說話或說話異常的原因有多種，指導學生說話能力的訓練，應該先找出其根本原因，不但要講究方法，而且應該把握原則，學生對於語文訓練才能夠按步就班、持續有恆、主動積極地進行並得到良好的效果。