

# 多元智慧教學模式經營身心障礙 資源班之實作——以屏師實小為例

張英鵬

## 摘要

目前在資源班安置的學生，多是針對國語、數學進行補救教學。事實上 Gardner (1999) 已指出人類的智力至少有八種，筆者接受國科會委託，結合多元智慧理念，做為理解學生優勢能力，提供適性之課程、活動、教法之基礎，以屏師實小資源班為實驗組，潮州國小資源班為控制組，進行實證研究（89年8月至90年7月），筆者除全程參與外，並親自進行二年級語文、數學臨床教學。本文僅就模式可行之實務與心得提出說明。

**中文關鍵詞：**多元智慧、身心障礙、資源班、班級經營

**英文關鍵詞：**multiple intelligence、handicapped、resource room、classroom management

## 壹、前言

國內資源班服務型態，已逐漸自單類轉型為跨類資源班，符合學校可能出現各類身心障礙兒童的現象。然而資源班老師、普通班老師、學生家長普遍認為針對學生失常（deficiency）之處，進行補救教學（remedial instruction），是改善學生能力不足的不二法門。此種觀念根深柢固，造成老師固著於舊經驗的反覆教學，強調傳統紙筆評量，重視認知能力的提升，使師生仍落在知識教學的窠臼，而在挫折沮喪中惡性循環著。近來，許多研究提出資源班的困境，包括教材不當、評量不合適、教師專業能力不足、家長配合不夠等（孟瑛如，民88；張英鵬，民87）一連串的問題，直指問題核心——未對症下藥。

多元智慧論主張者 Gardner (1993) 指出：大多數學校只強調語文和數學邏輯兩種智能，忽視了其他智能的重要性。目前在資源班安置的學生，也多是針對國語、數學進行補救教學。

事實上 Gardner (1999) 已指出人類的智力至少有八種，包括了語文、邏輯數學、視覺空間、肢體動覺、音樂、人際、內省、自然觀察等，然而資源班教師一味針對弱勢能力之國語或數學進行反覆、刻板、靜態之教學，只是使學生更為厭倦學習，喪失自信而已。因此，筆者接受國科會委託，結合多元智慧理念，做為理解學生優勢能力，提供適性之課程、活動、教法之基礎，以屏師實小資源班為實驗組，潮州國小資源班為控制組，進行實證研究（89年8月至90年7月），筆者除全程參與外，並親自進行二年級語文、數學臨床教學。本文僅就模式可行之實務提出說明，以就教各方。

## 貳、共識取得

於上學期一開學，即透過通知單（見表1）及電話雙管齊下，邀請家長、普通班老師、輔導室行政人員及校長參與親師座談會，以取得推動共識。我們的做法如下：



1. 在夜間舉行座談會，以方便大家都可參加互動，家長並可帶小孩參加，
2. 會前充分準備開會資料，包括多元智慧教學之目的及意義、家長及普通班老師配合事項，各項自編之多元智慧能力檢核表，學生 IEP（會中由家長及普通班老師同意長期目標後，再由資源班老師設計出短期目標）等。
3. 為節省與會者時間，先到之人員可先行瀏

- 覽書面資料，並填寫兒童多元智慧檢核表，會議依時程準時開始，不等待尚未到達者。並安排普通班老師與該班家長同坐一區，方便溝通。同時將 IEP 會議與親師座談合併召開，以促進溝通，節省時間。
4. 流程包含資源班經營作法說明、多元智慧教學與評量特色介紹、分組（依年級及班級）溝通 IEP 內容、問題回應等。

表 1 個別化教育計劃暨親師座談會開會通知單

各位家長、各位老師您好：

資源班將於 89 年 9 月 11 日晚上 7:30 於資源班召開"個別化教育計劃"暨"親師座談會"，由於本學年接受國科會委託，進行多元智慧模式教學，會議當中將針對此模式做詳細說明，並聽取與會者之意見，請您務必撥冗參加。 謝謝！

會議流程：

時 間	內 容
7:30~7:35	主席致詞
7:35~7:50	資源班經營現況與多元智慧模式報告
7:50~8:30	個別化教育計劃說明與討論
8:30~8:40	臨時動議
8:40~	表格說明與填寫

輔導室資源班  
賴盈如老師 林晶玫老師 敬上

.....  
(請沿線剪下，交回資源班)

準時參加

回 條

無法參加，因為

(我們仍然希望你參加)

家長簽名：

## 參、環境設計

實小資源班的教室共有三間，我們的規劃設計如下：

資源甲教室，配備有八部電腦，我們利用它作為電腦教室，讓小朋友有機會利用電腦學習；除了作為電腦教室，我們也將教室的另一角鋪上泡棉地墊，闢為活動區，作為小朋友活動的場地。而且，一旦天候不佳，無法到外面上體能課時，也能讓抽離的學生有空間能活動筋骨。在活動區的北邊，我們放置了一個小型的布偶戲劇台（這是由幼稚園打算淘汰的布偶劇台，稍加整理改裝而成）成了小朋友演布偶劇的好地方；另外，教師辦公室也設在這間教室，主要考量因素是方便利用電腦進行教案設計、學習單編寫、上網作資料的查詢等電腦文書處理工作。辦公的地方我們放置了四張辦公桌，目的乃在於方便改編、製作教材教具之用。

資源乙教室，配備有黑板及投影螢幕，我們將教室的前半部作為團體學習區，學習區的後面，我們到自然教室找來一張大桌子，闢為美勞角。這個角落左右的櫥櫃裡備有各種美勞用具，舉凡紙張、剪刀、膠水、彩色鉛筆、蠟筆、彩色筆、水彩樣樣俱全，讓小朋友有機會可以到這裡塗鴉，當完成作業單時也可以到這邊，將自己的作業單加上花邊、畫上插圖，增添美感。美勞角的後面，擺放了一架電視及一架放影機，作為視聽角，當課堂上有需要的時候，可以讓他們欣賞影片，同時，如果上課有錄影，還可以找機會讓小朋友欣賞他們上課的情形呢！透過欣賞的機會，還可以就上課狀況，讓小朋友有自我省思的機會。例如：某某人上課很專心、很認真而且踴躍發言...。教室後面的公佈欄，是我們的榮譽榜及獎品兌換公佈欄。公佈各項獎品兌換的獎章數目，以及小朋友兌換獎品的情形。前面的鐵櫃裡，展示著資源班提供的獎品。多半是鉛筆、墊板、橡皮擦等文具用品和小玩具、貼紙等。鐵櫃的上面是我們的音樂角。雖然，資源班不見的會上音樂課，但是準備的幾項簡單樂器，像是鈴鼓、

鐵琴等，小朋友也會在下課或是上課前，到音樂角去敲敲打打，抒發一下自己的情緒，在靠近後門的地方，我們擺放了兩張三面封閉的視聽桌，暨可以作為小朋友聽音樂或故事錄音帶 CD 的地方。（有些小朋友下課的時候，會要求老師讓他們聽聽故事錄音帶或 CD）又可供作獨立學習區之用，讓小朋友在需要獨立學習的時候時，也有角落可以學習。

資源丙教室的配置，較為簡單，同樣的，我們也是利用教室的前半部作為團體學習區，至於後半部我們則鋪上泡棉地墊，擺上小桌子，放上抱枕，佈置了一個小型的圖書角，裡面有一些故事書、自然百科全書（書籍來源是圖書館所淘汰的書籍和老師捐贈）希望小朋友能利用時間，以很輕鬆愉快的方式閱讀裡面的書籍，藉以增進自己的語文能力，同時也能增加一些課外知識。圖書角與團體學習區的中間有兩個長形的矮櫃，我們除了放置教具外，也闢了語文角及數學角，希望在這兩個角落，提供小朋友一些有趣的文章、作品、遊戲或是操作性的數學題目，讓小朋友在潛移默化中，融進語文及數學的天地，無形中也增進自己語文與數學的能力。教室後面的公佈欄，是小朋友的作品展示區，有他們國語、數學、美勞的作品及閱讀課外書籍的心得感想。讓所有小朋友都可以互相欣賞彼此的作品。資源乙教室及資源丙教室兩側，設有隱藏式的壁櫃，我們將之作為小朋友的置物櫃，讓小朋友將個人物品，如資料夾、文具用品放置其中。

## 肆、日課表時數設計

原則上需求較多的小朋友採抽離式上課，需求較少的小朋友採外加式上課。由於屏師實小已實施九年一貫課程，普通班時數較舊課程少，故上學期平均每週每位小朋友到資源班的時間僅 4 節，有的小朋友國語、數學皆要上，如此安排之活動多為點到為止，無法深入，這也是 90 學年度新課程實施後，各校資源班可能會面臨的時數不足問題，因此，我們在下學期



調整每人每週上課時數為 4 至 6 節，並依其實際需求，調整成只上國語或數學，使上課品質與內容深入，再從活動設計中，融入彼此，如國語中會有數學邏輯設計；數學課程中，有許多與語文有關的活動。

## 伍、學生多元智慧能力檢核

除原已實施之標準化診斷工具及資源班老師自編語文、數學成就測驗外，筆者設計了「(老

師、家長版)學生多元智慧評定量表」、「學生學習行為檢核表」及「兒童多元智慧自我評估表」，透過學童自我、家長及老師三方面之檢核資料，整理分析每人優弱勢，做為多元智慧 IEP 設計及實際教學依據。以兒童多元智慧自我評估表為例，每一智慧能力有 5 題，八大智慧共 40 題，以注音版呈現，方便小朋友閱讀，自我檢核。檢核之結果在 5 分以上者為其優勢能力，在 1 分以下者為其弱勢能力，並配合老師及家長之評估綜合研判。

表 2 兒童多元智慧自我評估表

姓名：\_\_\_\_\_ 班級：\_\_\_\_\_

填答方式：小朋友，這不是考試，你的回答與成績完全無關，請一定要誠實回答，讓老師了解你的喜好。請看完每一問題後，想想看自己的情形，若符合問題，就在「是」的  打勾，若不符合問題，就在「不是」的  打勾。

	是	不是
1、我很喜歡作文(日記、詩詞、短文...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2、我很喜歡說故事和笑話	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3、我很喜歡看書	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4、我很喜歡聽故事	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5、我很喜歡上國語課	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6、我很喜歡下棋(象棋、跳棋...等)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7、我不知道的事，喜歡去找答案	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8、我很喜歡問問題	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9、我很喜歡心算	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10、我很喜歡上數學課	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11、我很喜歡玩拼圖	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12、我很喜歡看電視或錄影帶	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13、我很喜歡看電視或錄影帶	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14、我很喜歡畫圖	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15、我很喜歡上美勞課	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16、我很喜歡演戲活動	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17、上課時坐在椅子上，我喜歡動來動去	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18、我喜歡打球或其他運動	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19、我很喜歡拆東西，再組合成原狀	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20、我很喜歡上體育課	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21、我很喜歡唱歌	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

22、我很喜歡演奏樂器	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23、我很喜歡聽音樂	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24、我很喜歡跳舞(舞蹈)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25、我很喜歡上音樂課	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26、我有很多喜歡我的朋友	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27、我很喜歡幫助別人	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28、同學玩耍時都會讓我參加	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
29、我曾經擔任過班上的幹部，而且做得很好	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30、我很喜歡我現在的班級	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
31、我知道自己的優缺點	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
32、我在做錯事時會反省自己	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
33、我能遵守班規	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34、我喜歡我自己	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
35、只要是對的事，我都會努力完成它	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
36、我很喜歡接近大自然	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
37、我喜歡觀察動植物	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
38、我有養小寵物(狗、貓...等)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
39、好奇的事，我想去了解它	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
40、我很喜歡上自然課	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 陸、個別化教育計劃設計

本班為跨類別(學障、語障、智障、情障)、跨年級(二至六年級)、跨科目(國語、數學)之經營型態，所以要滿足學生需求相當具挑戰性。IEP 內容除包含特教法施行細則規定之 10 大項目外，並結合優弱勢能力分析，善用優勢，迴避弱勢。與一般撰寫原則相似，其短期目標的擬訂，以二年級某生為例表示如下

表 3 數學邏輯及語文之短期目標示例

領域	單元	配合目標	短期目標	情境 1.團體學習區 2.美勞區 3.小組教學區 4.圖書區	教學起迄日期	預期標準 1. 100%精熟 2. 80%精熟 3. 60%精熟 4. 40%以下精熟	評量方式		評量		結果 P 通過 C 繼續 R 更換目標	說明執行的狀況及未達標準的原因
							A 問答 B 操作 C 紙筆 D 觀察 E 指認 F 其他	第一次	第二次			
數學邏輯	形狀與大小	G-1	操作疊合，認識全等圖形	1,2	89.12.22							
		H-1	比較面積大小	2	89.12.22							
		I-1	運用平方公分為單位進行實測面積	2	89.12.29							
		G-2	透過摺紙、剪紙觀察對稱現象	2	89.12.29							



領域	單元	配合目標	短期目標	情境 1.團體學習區 2.美勞區 3.小組教學區 4.圖書區	教學起迄日期	預期標準 1. 100%精熟 2. 80%精熟 3. 60%精熟 4. 40%以下精熟	評量方式 A 問答 B 操作 C 紙筆 D 觀察 E 指認 F 其他	評量		結果 P 通過 C 繼續 R 更換目標	說明執行的狀況及未達標準的原因
								第一次	第二次		
語文	愚公移山	E-1-2	朗讀時，只在有標點符號處停頓	1,3	90.01.03						
		E-1-3	朗讀時，能正確念出文句	1,3	90.01.03						
		E-1-4	朗讀時，能不跳字或以其他語詞取代	3	90.01.07						
		E-1-5	朗讀時能以手指著以免跳字或跳行	3	90.01.07						
		E-2-1	能讀懂課文內容，了解文章的大意	4	90.01.09						

## 柒、教學活動設計

根據前述 IEP 目標，轉化成教學活動設計，設計原則為「從八大智慧能力設計活動，依學生優勢能力進行教學」，活動內容掌握動態化、遊戲化、趣味化、合作化、多感官、多操作、多教具、多媒體、多主動之特質。以生字的教學為例，盡量以各種活動讓小朋友認識文字的結構，分析造字的技巧，利用部首來幫助認字寫字，同時順便指導同音字的辨識。在做生字教學的時候，我們會帶下列幾種活動：圍棋高手、生字實果、請你跟我這樣想、破鏡重圓、蹦蹦跳跳、釣魚高手、眼明手快、背後寫字、字的故事、探囊取物、橫行霸道、神射手等活動，藉著各種肢體的活動，一方面增加學習的樂趣，另一方面也可以透過合作學習，讓小朋友體驗互助合作的重要性，當然最重要的是透過活動，讓小朋友學習到生字的組成方式與規則，達到學習的目的。為使教學有組織，二位老師皆按月依年級擬有計劃表，茲以數學、國語各一例示如下：

表 4 屏東師院附設實驗小學資源班 二年級下學期數學教學 3 月計劃表示例

教學日期	單元	教學目標	教學內容	教學資源	多元智慧
3/16 (三)	三、形體與大小	一、描述具體物的異同 二、從不同角度觀察比較物體的異同 三、能分類不同的物體 四、藉由捏黏土，學習製作不同的形體	一、1.各種形體的物品放置各角落，每個小朋友在不同的角落觀察並紀錄。2.老師帶著所有小朋友分享每位小朋友的觀察紀錄並再次引導從不同角度位置觀察又是如何。 二、分分看：1.請小朋友找出和正方體很像的體積，並說明哪裡很相像。2.再找出像長方體的。3.其他還有哪些和長方體很像的東西。 三、捏捏看：使用黏土捏出和正方體或長方體很像的東西。並說明哪邊很相像。	1.各種盒子、罐子、積木等物體 2.長方體和正方體 3.黏土 4.觀察紀錄表	1.數學 2.語文 3.空間 4.肢動 5.人際 6.觀察
3/19		一、會觀察圖片中的圖象和圖形	一、算式高手：以 2、3 的累加作為練習的主題。 二、找出和投影片中指定圖形相像的物體。請你說說看哪裡像。 三、畫畫看：將看到的形體畫下來，並圖上顏色。	1.形體投影片 2.各類形狀的物體 3.投影機 4.圖畫紙 5.色筆、蠟筆	1.數學 2.語文 3.空間 4.肢動 5.人際 6.觀察
3/23 (一)		一、以直接觀察法比較實物的大小	一、計算高手：數量 2、3、4 的累加練習。 二、直接觀察物體，並說出兩物體的大小差異，能做到區辨兩者的不同。 三、形狀比一比：老師拿出某一形狀，學生利用身體擺出和此形狀相似的動作。	1.各類型狀物體	1.數學 2.語文 3.空間 4.肢動 5.人際 6.觀察
3/23 (二)		一、堆積木以學習各種造形 二、數出各種積木的數量	一、計算高手：數量 2、3、4、5 的累加練習。 二、請小朋友模仿堆疊成盒子的形狀，觀察其他小朋友堆疊出來的和自己有什麼不同，誰的比較像。 三、引導學生討論最下一層有幾個，第二層又有幾個，第三層又有幾個。 四、再次堆疊討論第二個盒子。	1.數個白色積木 2.其他顏色積木 3.各類盒子	1.數學 2.語文 3.空間 4.肢動 5.人際 6.觀察
3/23 (三)		一、堆疊不同形體並比較形體的大小	一、計算高手：數量 2、3、4、5、6 累加練習。 二、用 5 個白色積木作造形，不限定用為何種形體讓學生自由創作。保留此造形，再發給 8 個白色積木，讓學生再自由創作另一個形體。 三、與學生討論，此兩形體長的相同嗎？大小又一樣嗎？哪個部分是不同的，讓學生是這說說看，並給予正面肯定。 四、讓每位學生任意抓取一把白色積木，作出形體，再來看看每個人的差異。	1.準備約 30 個的白色積木	1.數學 2.語文 3.空間 4.肢動 5.人際 6.觀察
		三分鐘內省時間	一、感覺此節課自我情緒的紀錄。 二、學習態度自我評量。 三、老師給予此節課的獎勵。	1.棒棒章 2.印台 3.我最棒 4.聯絡單	1.內省



表5 屏東師院附設實驗小學資源班 二年級國語 週計劃表示例

教學單元：十八 愚公移山 (01/08-01/12)	多元智慧領域
<p>教學大綱：</p> <p>日期：01/08</p> <p>一、朗誦課文</p> <p>二、回饋時間</p> <p>三、多元智慧活動(一)</p> <p>    1. 探囊取物</p> <p>教學目標</p> <p>1. 能流暢的朗讀課文</p> <p>2. 能夠理解課文大意</p> <p>3. 能夠認得生字</p> <p>4. 能夠書寫生字</p> <p>日期：01/12</p> <p>一、多元智慧活動(二)</p> <p>    1. 蹦蹦跳跳</p> <p>    2. 籤中秘辛</p>	<p>1. 語文</p> <p>2. 語文</p> <p>3. 語文、肢體</p> <p>1. 語文、肢體</p> <p>2. 語文、邏輯</p>
活 動 內 容	教學資源
<p>【探囊取物】</p> <p>一、將字卡準備好，放進神秘箱中。</p> <p>二、請小朋友一個一個出來將字卡抽出，大聲唸出來。</p> <p>三、就該生字造一個詞。</p> <p>四、回座位，將該生字寫出來。</p> <p>【蹦蹦跳跳】</p> <p>一、將字卡貼在地上</p> <p>二、老師唸出生字，小朋友跳到該字上面，造一個詞。</p> <p>【籤中秘辛】</p> <p>一、每位兒童先寫好四張籤：第一張寫「什麼人」、第二張寫「什麼時間」、第三張寫「什麼地方」、第四張寫「做什麼事」，分別放入四個箱子中。</p> <p>二、每位小朋友，從四個箱子內，依次抽出紙籤，並唸出內容，最後，將這些語詞，組織成一個完整的句子，並大聲唸出來。</p> <p>三、如果語句不合理，則再抽另一詞卡組合。</p>	<p>1. 字卡</p> <p>2. 神秘箱</p> <p>3. 白紙</p> <p>1. 字卡</p> <p>1. 空白紙籤數張</p> <p>2. 籤箱四個</p>

## 捌、教學記錄與親師回饋

我們的紀錄分兩種：一為教學紀錄，作為紀錄小朋友上課情形之用。另外一項是聯絡單。當初設計的目的，主要是讓普通班老師及家長，了解小朋友在資源班上課的情形，同時也作為老師、家長彼此互相溝通的橋樑。此外，也設計了讓小朋友作自我反省的欄位，分別介紹如下：

教學紀錄單最好以多元智慧的項目分別紀錄，以了解小朋友在各項智慧所表現的情形。因此，我們將小朋友每天的上課情形，以八項智慧分別作紀錄，顧及每位小朋友每星期大部分上四節課，因此每一頁表格分四個欄位，正好是一星期上課的節數。我們紀錄的時間，盡量是一上完課就立刻紀錄，以免時間間隔太久，容易忘記。尤其是連續上課，所累積待紀錄的小朋友就比較多，更要把握時間。至於紀錄的內容，便依小朋友上課時表現的情形，反應在八項智慧中的情形來記錄。例如：「朗讀」與音樂智慧相關；「比手畫腳」反應小朋友的肢體動作智慧也涉及語言的表達...等。在紀錄時，有時候很難將小朋友的表現，歸到哪一項智慧領域中，這時我們就先將小朋友的表現，任選一欄紀錄下來，留到最後彼此互相討論時，再決定究竟該歸於哪一項智慧領域。

至於「聯絡單」則是每天上完課，即讓小朋友帶回去，請家長及級任老師看過後簽名，下一次上課再帶回資源班。聯絡單的內容，除了上課日期外，還設計了二項讓小朋友自行填寫的欄位，第一欄是「學習態度」，目的是讓小朋友省思自己上課的表現：是否準時到班上課？是否有禮貌？守秩序？參與活動？完成作業單？另一欄是讓小朋友「反應是否喜歡上這堂課」？為什麼？這可以讓老師反思：是否上課內容太單調？太無聊？……除了讓小朋友填寫的欄位外，我們也加上了「教學內容」、「親師交流」的欄位。目的在讓家長及普通班老師了解資源班上課的內容，也讓彼此藉由聯

絡單互相溝通。

我們很高興有些家長及級任老師會利用聯絡單的親師溝通欄，和我們做意見上的交流溝通。但是一件事情的最後結果，未必會照著當初設計者的假設狀況運作，聯絡單在設計之初，雖然多所考慮，希望能讓大家重視小朋友在資源班的表現。然而可能小朋友沒有主動拿出來讓家長及級任老師過目，家長導師可能也太忙忘記要檢查小朋友的聯絡單，因此少數小朋友的聯絡單，只有資源班老師在寫，失去了當初想要做雙向溝通的目的。

## 玖、檢討修正做法

首次嘗試在資源班進行多元智慧模式教學，自認經驗不足，筆者與二位老師每週約有半天時間定時聚會討論、分享，說明教學設計與實施心得、困難，並找出最好的解決方法，建立適用之模式。筆者每週並親自教學二節，以體會多元智慧模式之實務。建議欲實施之資源班老師，定期討論以修正做法是有必要的。

## 拾、心得

回憶筆者在台北市國小資源班服務時，教學活動常以動態、遊戲、操作方式結合在枯燥的認知學習中，本實驗中更強調優勢能力開發、多元智慧活動的設計、教學與評量，但多元智慧論並非萬靈丹，它只是一種教學取向，有利也會有弊，茲廬列過程中發現之優缺點如下：

### (一)優點

1. 學生較過去喜歡上課，更主動、積極、活潑、參與，常表示好好玩。
2. 上課氣氛輕鬆愉快，尊重個體之需求，給予成功機會。
3. 資源班老師互動更多、更專業，勤於收集資料，突破教學困境，第一年很辛苦，但奠定了第二年以後的基礎。



4. 教材教具多樣化，教學活動創新多變。
5. 課後從多元觀念評估學生學習，更能了解每個人的可能性。

## (二)缺點

1. 家長及普通班老師仍視國語、數學分數代表一切的學習指標，忽視學生其他的潛能，使多元智慧教學備受傳統價值觀之質疑與壓力。
2. 普通班老師做法與資源班不一致，如重視同儕間比較、紙筆評量、一致性標準要求等，使資源班的努力回到普通班可能回歸原點。上述二點實有賴於親師間多交流連繫溝通，以齊一做法共識。
3. 從多元能力進行教學，卻由於上課時間不夠，造成內容不易深入，並不利於個別需求之滿足。
4. 學生學習行為較開放、自主，有時難免會有大聲表達、走動等干擾行為反而不利學習，因此尊重、鼓勵與操控、限制間如何平衡，考驗著老師的專業能力。此方面老師需有更大的包容性及優質班級管理策略。
5. 學生習慣了多元智慧模式後，反而排斥靜態活動、聽講學習，甚至紙筆評量。將學習單、作業單結合多元智慧學習，同時動靜活動穿插安排，皆為良策。
6. 教材教具教法多樣化(如錄音帶、投影片製作等)，使資源班老師準備費時費力。此點有賴二人共同合作，平日多蒐集訊息、資料，善用電腦、網路科技、並可邀請愛心媽媽志工、高年級普通班學生協助事務性工作，減輕負擔。辛苦

的耕耘，就是收穫的開始，這些辛苦結晶將隨著經營日久而日增，成為豐富的教學寶庫。

7. 巧婦難為無米之炊，教學設施設備需要較多經費支持，以本班為例，平日消耗之西卡紙、白板筆、軟性磁鐵、彩色筆、噴墨墨水、圖片、底片、錄音帶、投影片、增強物等皆數量不少。雖然我們依循環使用，廢物利用，物盡多用之原則，使每件物品發揮最大效用，但充分的行政支援及支持仍屬必要。

總之在筆者實作期間，深感多元智慧模式教學要落實，有賴資源班老師的共識與創意，普通班老師的充分配合，家長的同意與支持，加上行政後盾的支援，方易成功。

(本文作者現為國立屏東師範學院特殊教育學系副教授)

## 參考資料

- 孟瑛如(民 88)：資源教室方案—班級經營與補救教學。台北：五南出版社。
- 張英鵬(民 87)：資源班之我見我思，兼論資源班的問題與因應。跨越社會殘障的鴻溝—智障、情障、學障的問題與對策研討會。國科會
- Gardner, H. (1983). *Frames of mind: The theory of multiple intelligence*. New York: Basic Books.
- Gardner, H. (1999). *Intelligence refiamed: Multiple intelligence for the 21th century*. New York: Basic Books.